

Testi e studi della Letteratura Italiana a.a. 2013-2014

I FONDAMENTALI DELLA LETTERATURA ITALIANA (1600-1800)

Bibliografia minima delle edizioni

TASSO

L'Edizione Nazionale delle Opere di Tasso è in corso di pubblicazione presso Edizioni dell'Orso.

- *Lettere*, a cura di Cesare Guasti, 1852-1855, 5 voll.
- *Rime*, a cura di Franco Gavazzeni, Vercingetorige Martignone et alii, Edizioni dell'Orso, 2006-.
- *Aminta*, a cura di Bruno Maier, introduzione di Mario Fubini, Milano, Rizzoli, 1991.
- *Dialoghi*, a cura di Ezio Raimondi, Firenze, Sansoni, 1958.
- *Discorsi dell'arte poetica e del poema eroico*, a cura di Luigi Poma, Bari, Laterza, 1964.
- *Gerusalemme liberata*, a cura di Lanfranco Caretti, Milano, Rizzoli, 1957.

MARINO

L'Edizione delle Opere di Marino è in corso di pubblicazione presso le Edizioni di Storia e Letteratura.

- *Rime*, a cura di Alessandro Martini, Ottavio Besomi, et alii, Panini-Istituto di Studi Rinascimentali.
- *Galeria*, a cura di Marzio Pieri, Padova, Liviana, 1979, 2 voll.
- *Lettere*, a cura di Marziano Guglielminetti, Torino, Einaudi, 1966.
- *Adone*, a cura di Giovanni Pozzi, Milano, Mondadori, 1976.
- *Dicerie sacre*, a cura di Erminia Ardissino, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2014.

GALILEI

L'Edizione Nazionale delle Opere di Galilei è stata pubblicata presso Le Monnier.

- *Lettere*, a cura di Erminia Ardissino, Roma, Carocci, 2008.
- Revisione del carteggio in corso a cura di Michele Camerota e Andrea Battistini
- *Sidereus Nuncius*, a cura di Andrea Battistini, Venezia, Marsilio, 1993.
- *Lettera a Cristina di Lorena*, edizione critica a cura di Ottavio Besomi, collaborazione di Daniele Besomi, Roma-Padova, Antenore, 2012.
- *Saggiatore*, edizione critica e commento a cura di Ottavio Besomi e Mario Helbing, Roma-Padova, Antenore, 2005.
- *Dialogo sopra i due massimi sistemi*, edizione critica e commento a cura di Ottavio Besomi e Mario Helbing, Padova, Antenore, 1998.
- *Scritti letterari*, a cura di Alberto Chiari, Firenze, Le Monnier, 1942.

METASTASIO

L'Edizione Nazionale delle Opere di Metastasio è in corso di pubblicazione presso Marsilio.

- *Opere*, a cura di Elena Sala di Felice, Milano, Rizzoli, 1965.
- *Opere scelte*, a cura di Franco Gavazzeni, Torino, Utet, 1968.
- *Oratori sacri*, a cura di Sabina Stroppa, Venezia, Marsilio, 1996.
- *Drammi per musica*, a cura di Anna Laura Bellina, Venezia, Marsilio, 2002-2004, 3 volumi.

GOLDONI

L'Edizione Nazionale delle Opere di Goldoni è in corso di pubblicazione presso Marsilio.

- *Trilogia della villeggiatura* a cura di F. Fido, 2005.
- *La bottega del caffè* a cura di R. Turchi, 1994.
- *Il servitore di due padroni* a cura di V. Gallo, 2011.
- *Le baruffe chiozzotte* a cura di P. Vescovo, 2000.
- *La locandiera*, a cura di S. Mamone T., Megale, 2007.
- *La locandiera*, a cura di G. Davico Bonino, Milano, Garzanti, 2014.

PARINI

L'edizione Nazionale di Parini è in corso di pubblicazione da Fabrizio Serra Editore.

- *Il giorno e le Odi*, a cura di G. Nicoletti, Milano, Rizzoli (ADI BUR), 2011.
- *Il giorno*, edizione critica a cura di D. Isella, commento di M. Tizi, Parma, Guanda (Fondazione Bembo), 1996.
- *Le Odi*, edizione a cura di Nadia Ebani, Parma, Guanda, 2010.
- *Alcune poesie di Ripano Eupilino*, a cura di Dante Isella, Parma, Guanda, 2006.
- *Lettere*, a cura di Corrado Viola, Pisa-Roma, Fabrizio Serra, 2013.

ALFIERI

L'Edizione Nazionale delle Opere di Alfieri è stata pubblicata dalla Fondazione Centro Studi Alfieriani (1951-2004).

- *Tragedie (Filippo, Saul, Oreste, Mirra, Bruto II)*, a cura di S. Jacomuzzi, 2010 (Oscar Classici).
- *Della tirannide e Del principe e delle lettere*, a cura di E. Falcomer, Milano, Rizzoli, 1996 (BUR).
- *Vita scritta da esso*, a cura di Anna Dolfi, Milano, Mondadori, 1987 (Oscar Classici).
- *Mirandomi in appannato specchio*, a cura di A. Di Benedetto, Palermo, Sellerio, 1994.

FOSCOLO

L'Edizione Nazionale delle Opere di Foscolo è ora distribuita da Mondadori Education.

- *Opere*, vol. 1 (*Poesie e tragedie*), a cura di F. Gavazzeni, Torino, Einaudi (La Pleiade), 1994.
- *Opere*, vol. 2 (*Prose e saggi*), a cura di F. Gavazzeni, Torino, Einaudi (La Pleiade), 1995.
- *Le grandi opere*, a cura di G. Leonelli, Newton Compton (I Mammuth), 2013.

- *Poesie*, a cura di Matteo Palumbo, Milano, Rizzoli (ADI BUR), 2010.
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, a cura di M. A. Terzoli, Roma, Carocci, 2012.
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, a cura di G. Joli, Torino, Einaudi, 2005.
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, a cura di G. Nicoletti, Firenze, Giunti, 1997.
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, a cura di L. Felici, Milano, Garzanti Scuola, 1990.
- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, a cura di P. Frare, Milano, Feltrinelli, 2003.
- *I sonetti e le odi*, a cura di D. Martinelli, Milano, Mondadori, 2000.
- *Dei Sepolcri*, a cura di A. Cadioli e G. Biancardi, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2012.
- *Vestigi della storia del sonetto italiano*, a cura di M. Antonietta Terzoli, Roma, Salerno, 1992.
- *Foscolo minuscolo hoepiano [Ortis, Sonetti, Odi, Carme]*, a cura di Michele Scherillo, Milano, Hoepli, 1990.

MANZONI

L'Edizione Nazionale ed Europea delle Opere di Manzoni è in corso di pubblicazione per la Casa del Manzoni, Milano (2000-).

- *Poesie prima della conversione*, a cura di F. Gavazzeni, Torino, Einaudi, 1988.
- *Inni sacri*, a cura di F. Gavazzeni, Parma, Guanda, 2005.
- *Tutte le poesie (1787-1872)*, a cura di G. Lonardi e P. Azzolini, Venezia, Marsilio, 1999.
- *Tutte le poesie* a cura di L. Danzi, Milano, Rizzoli (ADI BUR), 2012.
- *Il conte di Carmagnola*, a cura di G. Lonardi, Venezia, Marsilio, 2005.
- *Adelchi*, a cura di G. Lonardi, Venezia, Marsilio, 2005.
- *Adelchi*, edizione critica a cura di I. Becherucci, Firenze, Accademia della Crusca, 1998.
- *Fermo e Lucia*, edizione critica a cura di B. Colli, P. Italia, G. Raboni, Milano, Casa del Manzoni, 2006.
- *I Promessi Sposi*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Torino, Einaudi, 2012 (edizione tascabile).
- *Fermo e Lucia*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Milano, Mondadori, 2006 (I Meridiani).
- *I Promessi Sposi 1827*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Milano, Mondadori, 2006 (I Meridiani).
- *I Promessi Sposi 1840*, a cura di Salvatore Silvano Nigro, Milano, Mondadori, 2006 (I Meridiani).
- *I Promessi Sposi e Storia della colonna infame*, a cura di A. Stella e C. Repossi, Torino, Einaudi, 1995.
- *I Promessi Sposi*, a cura di V. Spinazzola, Milano, Garzanti Libri, 2008.
- *I Promessi Sposi, La storia della colonna infame, Inni sacri, Odi civili*, Edizione integrale, a cura di F. Ulivi, P. Gibellini, Roma, Newton Compton, 2012.

LEOPARDI

L'edizione di *Tutte le opere* (2 voll.) di Leopardi è stata pubblicata a cura di W. Binni ed E. Ghidetti, Firenze, Sansoni, 1969.

- *I Canti*, a cura di A. Campana, Roma, Carocci, 2014.

- *I Canti*, a cura di L. Felici, Roma, Newton Compton, 2010.
- *I Canti*, a cura di N. Gallo e C. Garboli, Torino, Einaudi, 2005.
- *I Canti*, a cura di F. Gavazzeni e M.M. Lombardi, Rizzoli, BUR, 1998.
- *Canti*, edizione critica diretta da F. Gavazzeni, Firenze, Accademia della Crusca, 2006 (2009 II ed. con l'aggiunta della *Poesie disperse*, a cura di P. Italia).
- *Canti*, edizione critica a cura di E. Peruzzi, Milano, Rizzoli (BUR), 1998.
- *Canti*, edizione critica e autografi, a cura di D. De Robertis, Milano, Il Polifilo, 1984.
- *Canti, Operette morali, Pensieri*, Bologna, Zanichelli, 2009 (Lexis DVD).
- *Operette morali*, a cura di Laura Melosi, Milano, Rizzoli, ADI BUR, 2008.
- *Operette morali*, a cura di Antonio Prete, Milano, Feltrinelli, 1999.
- *Operette morali*, a cura di C. Galimberti, Napoli, Guida, 1998.
- *Operette morali*, a cura di G. Panizza, Milano, Bruno Mondadori, 1990.
- *Epistolario*, a cura di Brioschi e P. Landi, Torino, Bollati Boringhieri, 1998.
- *Storia di un'anima*, scelta dall'epistolario, a cura di U. Dotti, 1998.
- *Zibaldone*, a cura di R. Damiani, Milano, Mondadori, 1996 (I Meridiani).
- *Zibaldone*, a cura di G. Pacella, Milano, Garzanti, 1998 (I Grandi Libri).
- *Zibaldone di pensieri*, edizione critica a cura di F. Ceragioli e M. Ballerini, Bologna, Zanichelli, 2009 (DVD).

NIEVO

L'Edizione Nazionale delle Opere di Nievo è in corso di pubblicazione presso Marsilio.

- *Poesie*, a cura di Marcella Gorra, Milano, Mondadori, 1970.
- *Lettere*, a cura di Marcella Gorra, Milano, Mondadori, 1981.
- *Conte pecorajo*, a cura di Simone Casini, due edizioni secondo i manoscritti e le stampe, Venezia, Marsilio, 2010-2011.
- *Angelo di Bontà*, a cura di Alessandra Zangrandi e Pier Vincenzo Mengaldo, Venezia, Marsilio, 2008.
- *Novelliere campagnuolo*, a cura di Iginio De Luca, Torino, Einaudi, 1956.
- *Confessioni d'un Italiano*, a cura di Marcella Gorra, Milano, Mondadori, 1981.
- *Confessioni d'un Italiano*, a cura di Sergio Romagnoli, Venezia, Marsilio, 1998.
- *Confessioni d'un Italiano*, a cura di Simone Casini, Parma, Fondazione Bembo-Guanda, 1999.

CARDUCCI

L'edizione Nazionale delle Opere di Carducci è stata pubblicata presso Zanichelli (1935-1940). Una nuova edizione è stata avviata negli ultimi anni.

- *Lettere*, Bologna, Zanichelli, 1938-1968, 22 volumi.
- *Poesie*, con scelta d'autore, Bologna, Zanichelli, 1901.

- *Prose*, con scelta d'autore, Bologna, Zanichelli, 1904.
- *Opere scelte*, a cura di Mario Saccenti, Torino, Utet, 1993.
- *Odi barbare*, a cura di Gianni Papini, Milano, Fondazione Mondadori, 1988.
- *Rime e ritmi*, a cura di Marco Veglia, Roma, Carocci, 2011.

VERGA

L'edizione Nazionale delle Opere di Verga è ora pubblicata da Interlinea.

- *I Malavoglia*, edizione critica a cura di Ferruccio Cecco, Novara, Interlinea Edizioni, 2014.
- *I grandi romanzi (I Malavoglia-Mastro-don Gesualdo)*, a cura di C. Riccardi e F. Cecco, Milano, Mondadori, 2006 (I Meridiani).
- *I Malavoglia*, a cura di E. Ghidetti, Milano, Feltrinelli, 2014.
- *I Malavoglia*, a cura di G. Carnazzi, Milano, Rizzoli (BUR), 2013.
- *I Malavoglia*, a cura di Sarah Zappulla Muscarà, Milano, Ugo Mursia Editore, 2009.
- *I Malavoglia*, a cura di N. Merola, Milano, Garzanti Libri, 2007.
- *Mastro-don Gesualdo*, a cura di Giancarlo Mazzacurati, Torino, Einaudi, 1993.