



ARMANDO EDITORE

UNIVERSITÀ ROMA TRE  
DIPARTIMENTO SCIENZE DELLA FORMAZIONE  
In collaborazione con il Museo tattile statale Omero di Ancona  
e la casa editrice Armando Armando



## CONVEGNO

# TOCCARE L'ARTE PER APPRENDERE PER COMUNICARE

**24 MAGGIO 2016 - ORE 9.30-13.00**

**AULA VOLPI - Via Milazzo 11 B**

9,30 - *Registrazione degli studenti*

### PROGRAMMA

Ore 10.00-13.00

#### Saluti

Prof.ssa **Lucia Cajola** *Direttrice del Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma TRE*

Prof.ssa **Anna Maria Favorini** - *Delegata del Rettore per il disagio, Università Roma TRE*

### RELATORI

Prof.ssa **Bianca Spadolini**, *Prof. Ordinario Pedagogia generale e sociale, Università Roma TRE*

Prof.ssa **Gabriella Aleandri**, *Prof. Associato di Pedagogia generale e sociale, Università Roma TRE*

Dott.ssa **Gabriella Cetorelli**, *Direttore Servizio Progetti Speciali- Dir. gen. Musei - MiBACT*

Dott.ssa **Simonetta Baroni**, *Uff. Didattica Macro-Area Università e Accademia - Progetti Speciali*

Dott.ssa **Isabella Puccini**, *Polo Museale Fiorentino*

Prof.ssa **Bruna Grasselli**, *Prof. Associato di Didattica e Pedagogia speciale, Università Roma TRE*

**Angelina Pimpinella**, *Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti*

**Felice Tagliaferri**, *Scultore, Direttore Scuola "La Chiesa dell'Arte"*

Prof. **Aldo Grassini**, *Presidente del Museo tattile statale Omero di Ancona, presenta il volume:*

*Per un'estetica della tattilità. Ma esistono davvero arti visive?* Roma, Armando Editore.

#### Conclusioni

Convegno di studio promosso dall'insegnamento di Pedagogia Speciale (Prof.ssa Bruna Grasselli) e Educazione degli adulti (Prof.ssa Gabriella Aleandri).

L'incontro è valido come tirocinio interno per tutti gli studenti dei Corsi di laurea del Dipartimento di Scienze della Formazione.

