

PROGRAMMA WORKSHOP

Le didattiche disciplinari
per la formazione insegnanti:
**competenze, valutazione
e nuove sfide nell'era dell'IA**

.....

8-9 Maggio 2026

Sapienza Università di Roma
Edificio Marco Polo, Aula Magna



PROGRAMMA



Ven 8 Maggio 2026

I sessione

14.00 - 14.20

Saluti istituzionali

Magnifica Rettrice, Antonella Polimeni
Prorettrice alla Didattica, Ersilia Barbato
Direttrice TLC-Sapienza, Silvia Tatti

14.20 - 14.40

Presentazione del progetto DEH

Riccardo Faccini, Vicecoordinatore del DEH, Delegato all'orientamento e Vicedirettore TLC-Sapienza

14.40 - 17.10

Leggere, interpretare e argomentare nella scuola che cambia

Introduce Paola Rocchi, ADI-sd Lazio

Moderata Paola Cantoni, Sapienza Università di Roma

Intervengono: Marco Di Branco (Sapienza Università di Roma), Riccardo Morri (Sapienza Università di Roma), Francesca Morselli (Università di Genova), Lucia Olini (ADI-sd Veneto), Matteo Viale (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna).

17.10 - 17.30

Coffee Break

II sessione

17.30 - 18.00

Indicatori per una valutazione efficace nella scuola che cambia
Introduce Paola Cantoni, Sapienza Università di Roma

Interviene Guido Benvenuto, Sapienza Università di Roma



ISCRIZIONE E PROGRAMMA

<https://idea.uniroma1.it/course/view.php?id=146>

Iscrizione Obbligatoria

Sab 9 Maggio 2026

III sessione

Aula Magna Marco Polo

9.00 - 11.00

Tavola rotonda

L'impatto dell'intelligenza artificiale sulla didattica scolastica

Moderata Anna Salerni, Sapienza Università di Roma

Intervengono: Annalisa Cusi (Sapienza Università di Roma), Valentina Gallo (Università degli Studi di Padova), Massimo Marcuccio (Alma Mater Studiorum – Università di Bologna), Nadia Sansone (UniTelma, Sapienza Università di Roma), Marianna Villa (ADI-sd Lombardia).

11.00 - 11.20

Coffee Break

Laboratori in sessioni parallele

11.20 - 13.00

LABORATORIO 1 *Sapienza Remote Labs: laboratori senza confini* (Luca Iocchi, Francesco Michelotti; tutor: Luca Dragone)

LABORATORIO 2 *Didattica immersiva: apprendere attraverso l'esperienza in ambienti virtuali interattivi* (Marilena Vendittelli; tutor: Paola Rocchi)

LABORATORIO 3 *In dialogo con i chatbot: formulare prompt efficaci* (Valentina Lagasio; tutor: Alessandro Foschi)

LABORATORIO 4 *Costruire prove di valutazione con l'ausilio dell'IA* (Massimo Marcuccio; tutor: Paola Spinelli)

LABORATORIO 5 *L'uso dell'IA generativa nel problem solving matematico: criticità e pratiche didattiche* (Annalisa Cusi, Francesco Contel; tutor: Francesca Coppa)

LABORATORIO 6 *Attraversare tempo e spazio fra storia e geografia: dai diari di Colombo agli scritti di Hitler. Un laboratorio di lettura critica dei testi* (Filiberto Ciaglia; tutor: Antonella Ricci)

LABORATORIO 7 *Oltre l'intelligenza artificiale: il valore umano delle lingue straniere* (Mary Wardle; tutor: Amalia Giordano)

LABORATORIO 8 *Insegnare letteratura con le Digital Humanities* (Marianna Villa; tutor: Anna Rita Romani)

LABORATORIO 9 *Scrittura dell'io e io artificiale* (Valentina Gallo; tutor: Valentina Guida)

SESSIONI PARALLELE LABORATORI



9 MAGGIO 2026, 11.20-13.00, Edificio Marco Polo

Tutti i laboratori sono a **numero chiuso** per questioni organizzative, l'iscrizione è obbligatoria ed è possibile iscriversi ad un solo laboratorio.
Suggeriamo ai partecipanti di portare **un proprio dispositivo**, possibilmente tablet o pc.

LABORATORIO 1

Sapienza Remote Labs: laboratori senza confini

Conducono: Luca Iocchi, Francesco Michelotti (tutor: Luca Dragone)

Sapienza Remote Labs (SRL) è una web app che consente l'accesso remoto e sicuro a laboratori universitari reali o virtuali. Il sistema è progettato per essere efficiente, intuitivo e affidabile. Saranno presentati due laboratori: uno sulla programmazione di robot sociali e tecniche di intelligenza artificiale, e uno di ottica (SAPeRLO) per esperimenti controllati a distanza. È prevista una dimostrazione pratica del funzionamento di entrambi. Alcuni partecipanti potranno interagire direttamente, anche tramite smartphone nel caso di SAPeRLO.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula 203**

LABORATORIO 2

Laboratorio di Didattica Immersiva: apprendere attraverso l'esperienza in ambienti virtuali interattivi

Conduce: Marilena Vendittelli (tutor: Paola Rocchi)

Il laboratorio offre un'esperienza diretta delle tecnologie immersive per l'apprendimento, attraverso l'utilizzo di realtà virtuale, visualizzazione 3D e interfacce aptiche. Sarà possibile esplorare ambienti interattivi in diversi ambiti — dalla biochimica (molecole e proteine) alle scienze sociali, fino alla robotica — interagendo con modelli e fenomeni complessi in modo intuitivo e coinvolgente. Il laboratorio ha lo scopo di mostrare il potenziale della didattica immersiva nel rendere accessibili esperienze altrimenti difficili, costose o impossibili, aprendo nuove prospettive per l'apprendimento interdisciplinare.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula 205**

LABORATORIO 3

In dialogo con i chatbot: formulare prompt efficaci

Conduce: Valentina Lagasio (tutor: Alessandro Foschi)

Il laboratorio propone un percorso pratico e interattivo sull'utilizzo dei Large Language Model (LLM) e dei chatbot nella progettazione e nel miglioramento di materiale didattico. A partire da una breve introduzione teorica al funzionamento degli LLM i partecipanti saranno guidati nella costruzione di prompt efficaci secondo un modello strutturato in cinque componenti (ruolo, compito, contesto, formato, vincoli). Attraverso attività guidate, ciascuno avrà l'opportunità di sperimentare in tempo reale la progettazione di verifiche, unità didattiche e materiali adattati a diverse esigenze, indipendentemente dalla disciplina insegnata.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula Magna**

LABORATORIO 4

Costruire prove di valutazione con l'ausilio dell'IA

Conduce: Massimo Marcuccio (tutor: Paola Spinelli)

Il laboratorio introduce all'uso di Chat GPT per la costruzione di prove di valutazione degli apprendimenti, offrendo indicazioni operative e criteri metodologici per un impiego critico e consapevole nella pratica docente.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula T02**

LABORATORIO 5

L'uso dell'IA generativa nel problem solving matematico: criticità e pratiche didattiche

Conducono: Annalisa Cusi, Francesco Contel (tutor: Francesca Coppa)

Il laboratorio propone un'esplorazione dell'uso dell'IA generativa nel problem solving matematico, con particolare attenzione ai processi metacognitivi coinvolti. Attraverso attività interattive, i partecipanti sperimenteranno l'interazione con sistemi di IA generativa nella risoluzione di problemi. A partire dall'esperienza, saranno discussi alcuni nodi critici dell'interazione con l'IA generativa e il ruolo del docente nel promuovere un uso consapevole e riflessivo di questi strumenti in classe.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula T03**

LABORATORIO 6

Attraversare tempo e spazio fra storia e geografia: dai diari di Colombo agli scritti di Hitler. Un laboratorio di lettura critica dei testi

Conduce: Filiberto Ciaglia (tutor: Antonella Ricci)

Il laboratorio propone un approccio critico alla lettura e all'interpretazione delle fonti primarie, in una prospettiva sia storica sia geografica, per mostrare e stimolare pratiche didattiche interdisciplinari.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula 202**

LABORATORIO 7

Oltre l'intelligenza artificiale: il valore delle lingue straniere

Conduce: Mary Wardle (tutor: Amalia Giordano)

Il laboratorio illustrerà lo spazio creativo, proprio dell'insegnante e degli studenti, nello sviluppo e svolgimento di attività volte all'apprendimento linguistico. I partecipanti potranno sperimentare come progettare e svolgere le attività con l'uso dell'IA. Il fulcro del laboratorio è quello di portare in primo piano l'aspetto interpersonale e creativo, aprendo spazi di interpretazione, empatia e confronto culturale.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula 201**

LABORATORIO 8

Insegnare letteratura con le Digital Humanities

Conduce: Marianna Villa (tutor: Annarita Romani)

Il laboratorio vuole indagare la possibilità di utilizzare approcci e metodologie maturate nell'ambito dell'umanistica digitale nella didattica della letteratura italiana a scuola nel secondo grado. Si analizzeranno i cambiamenti intercorsi nella ricerca con il digital turn, i paradigmi e le metodologie messe in campo negli ultimi venti anni per capire come si possono integrare a scuola e si mostreranno siti e prodotti che possono integrare i manuali nella pratica didattica.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula 109**

LABORATORIO 9

Scrittura dell'io e io artificiale

Conduce: Valentina Gallo (tutor: Valentina Guida)

Nella deriva del soggetto umano cui sembra indirizzare la tecnologia, le scritture dell'io possono rappresentare uno spazio di maturazione e di riflessione su quanto di irriducibile conservi l'individuo. A questo fine si presenteranno e si sperimenteranno una serie di attività di didattica della scrittura rivolte a studenti della scuola secondaria di I e II grado, confrontando i principali modelli linguistici e chatbot disponibili.

● Sede: Edificio Marco Polo, **Aula T01**