

DIDATTICA DELLA STORIA DELL'ARTE
LABORATORIO 12 Giugno 2018

GRUPPO DI LAVORO:

Flipped classroom

Destinatari	Classe I liceo classico (3 anno) Breve descrizione 24 alunne e alunni
TITOLO	La civiltà Micenea
PRODOTTO	Elaborazione di un file Power Point e di un TRM
DISCIPLINE COINVOLTE	Storia dell'Arte
DURATA	5 ore 1 per la presentazione del metodo e degli elaborati da produrre. 2 ore di condivisione dei lavori svolti a casa 2 ore per la compilazione dei documenti (ppt e TRM)
STRUTTURA	I fase (1 ora) <ul style="list-style-type: none"> Presentazione del lavoro e delle modalità con cui sarà svolto (Flipped classroom), riferimenti della piattaforma e della risorsa multimediale individuata (Dal mito alla storia part. 1 Micene e Odissea) Divisione dei ragazzi in 6 gruppi da quattro: <ol style="list-style-type: none"> 1° gruppo Micene città 2° gruppo Micene tombe 3° gruppo Argo città 4° gruppo Argo tombe 5° gruppo Tirinto città 6° gruppo Tirinto tombe II fase (2 ore) <ul style="list-style-type: none"> Discussione sul materiale fornito. III fase (2 ore) <ul style="list-style-type: none"> Compilazione del file ppt ed elaborazione del TRM, evidenziando le caratteristiche tipiche della cultura micenea.
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze: conoscenza delle grandi civiltà del mediterraneo orientale, immediatamente precedenti e coeve alla civiltà micenea. Conoscenza del periodo storico e delle fonti letterarie (Omero) e storico-linguistiche dell'epoca, geografiche.

Commentato [EC1]: Ricordatevi che la visione del video deve esulare dalle ore di attività didattica condotte in classe. Se spostiamo la visione del video prima dell'arrivo in classe, l'ora prevista per la prima fase risulta troppo ampia. La divisione in gruppi non richiede un'ora e soprattutto non potete permettervi di dedicare un'ora alla sola divisione.

Commentato [EC2]: Il termine discussione risulta troppo generico. Cosa si intende fare in questa attività? Visto che la vostra UA termina con un ppt, dovrete indicare su cosa (contenuti/obiettivi) i ragazzi dovranno lavorare e in che modo volete lo facciano. Avete scelto di dedicare 2 ore a questa fase, dovete dunque necessariamente strutturarla in modo preciso.

Commentato [EC3]: Visto che potreste non trattarle tutte, indicate a quali civiltà fate riferimento

	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità: <p>Delineare l'articolata organizzazione politica</p> <p>Conoscere e riconoscere le influenze culturali delle popolazioni mediterranee coeve e immediatamente precedenti</p> <p>Saper utilizzare un lessico appropriato (basato sulla terminologia relativa alla produzione artistica)</p>
CONTENUTI	I Micenei e le città-fortezza, l'architettura, l'arte funeraria 1600-1100 a.C.
OBIETTIVI	<p style="text-align: center;">Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare cronologicamente e geograficamente la civiltà micenea. • Riconoscere le strutture architettoniche, urbanistiche e funerarie: architrave – pseudocupola – tipologie murarie. • Descrivere e riconoscere le architetture e i corredi funerari. • Appropriarsi del lessico basato sulla terminologia relativa alle strutture architettoniche e alla produzione artistica. <p style="text-align: center;">Abilità^a</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inquadrare le architetture e le espressioni artistiche nel contesto geografico, storico e culturale, individuandone i dati relativi e le tecniche di realizzazione. • Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, la committenza e la destinazione. • Saper leggere l'opera d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriata. <p style="text-align: center;">Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Acquisire e interpretare le informazioni • Competenza informatica • Imparare ad imparare
STRATEGIE	Flipped classroom Attività laboratoriali in classe.
STRUMENTI	PC con collegamento internet.

Commentato [EC4]: Non capisco?

Commentato [EC5]: Forse questo punto andrebbe specificato meglio. Cosa intendete per saper riconoscere le influenze culturali?

VERIFICHE E VALUTAZIONE	Valutazione in itinere durante la discussione in classe
----------------------------	---

