

## 2° LABORATORIO 5/6/2018

GRUPPO :



### Unità speciale di apprendimento

<b>Destinatari</b>	Classe 1° liceo scientifico – roma centro Classe di 25 alunni (15M, 10F), 2DSA CERTIFICATI CON 104, 1 BES, 1 ADHD
<b>TITOLO</b>	<b>ELEMENTI DELL'ARCHITETTURA ROMANA: DAL VERO AL DEGRADO</b> <i>Approfondimento sullo stato e la conservazione del patrimonio locale</i>
<b>PRODOTTO</b>	<b>RACCOLTA DI SCHEDE TECNICHE DI ANALISI DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI E DEL DEGRADO</b>
<b>DISCIPLINE COINVOLTE</b>	<b>DISEGNO E STORIA DELL'ARTE CHIMICA SOSTEGNO</b>
<b>DURATA</b>	TOT. 10 ORE, DI CUI 1 ORA DI COMPRESENZA CON IL DOCENTE DI CHIMICA, 3 ORE DI USCITA DIDATTICA AL TEMPIO detto DI VESTA, 2 ORE DI VERIFICA Ultima unita' di apprendimento
<b>STRUTTURA</b>	1 ORA SU RAPPRESENTAZIONE DAL VERO e RILIEVO FOTOGRAFICO 1 ORA MAPPATURA DEL DEGRADO 1 ORA SU FENOMENI DEL DEGRADO BIO-CHIMICI E ANTROPICI CON DOCENTE DI CHIMICA 1 ORA DI TECNICHE E TEORIE DEL RESTAURO 3 ORE DI RILIEVO E RESTITUZIONE DAL VERO 1 ORA DI ELABORAZIONE DELLA SCHEDE (IN GRUPPO) 2 ORE DI PRESENTAZIONE DELLE SCHEDE PRODOTTE CONTENENTI ELABORATO GRAFICO
<b>PREREQUISITI</b>	1. Conoscenze: ELEMENTI DI ARCHITETTURA ROMANA, TEORIA SUL DISEGNO ORNATO  1. Abilità: CAPACITA' DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI, CAPACITA' DI LETTURA DEL MANUFATTO E DEGLI INTERVENTI DI RESTAURO
<b>CONTENUTI</b>	All'interno dello studio dell'architettura romana, si sceglie l'area del Tempio di Vesta e la casa delle Vestali per sviluppare la capacita di rappresentazione grafica, lettura degli elementi, analisi della natura del degrado e dello stato di conservazione,

**Commentato [EC1]:** ! 10 ore a fine anno dedicate a un'UA così particolare vuol dire che avete lavorato molto bene durante l'anno!

**Commentato [EC2]:** Siamo sicuri che nel primo liceo abbiamo le competenze chimiche per tale approfondimento? Non conosco il programma di chimica di un primo liceo scientifico. In generale è un'UA molto complessa e forse indica obiettivi troppo elevati per un primo liceo

	<p>analisi e riconoscimento degli elementi restaurati e rappresentazione grafica del degrado anche attraverso il coinvolgimento del docente di chimica e degli interventi di restauro con elaborazione di una scheda tecnico-sintetica sull'elemento analizzato e presentazione multimediale in powerpoint.</p>
<b>OBIETTIVI</b>	<p>1. Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscenze di base sulla chimica del degrado</li> <li>- conoscenze di base sulle tecniche di restauro</li> <li>- conoscenze sulla graficizzazione del degrado e del restauro</li> </ul> <p>2. Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità di lettura del degrado</li> <li>- Capacità di graficizzazione del degrado</li> <li>- Capacità di lettura degli interventi di restauro</li> <li>- Acquisizione del lessico specifico di riferimento</li> </ul> <p>3. Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Competenze sociali e civiche</li> <li>- Acquisizione e interpretazione dell'informazione</li> <li>- Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>- Sensibilizzazione alla tutela e conservazione del patrimonio</li> <li>- Senso di iniziativa e imprenditorialità</li> <li>- Lavoro di gruppo per la composizione del modello di scheda e di rappresentazione grafica del degrado e del restauro</li> <li>- Cooperazione con i compagni in difficoltà (4° competenza di cittadinanza)</li> </ul>
<b>STRATEGIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Visita guidata con rilievo dal vero e fotografico</li> <li>- Elaborazione collegiale di scheda tipo</li> <li>- Elaborazioni di schede in gruppo</li> <li>- Presentazione individuale in power point</li> </ul>
<b>STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale con power point</li> <li>- Macchina fotografica</li> <li>- Carta</li> <li>- Carboncino, sanguigna, matite, penne</li> </ul>
<b>VERIFICHE E VALUTAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione dell'esposizione orale della scheda</li> <li>- Valutazione della scheda</li> <li>- Valutazione dell'elaborato grafico</li> </ul>

**Commentato [EC3]:** Basta la dicitura capacità di lavorare in gruppo