***Staré Město***

Staré Město je jednou z nejstarších čtvrtí v Praze, pravděpodobně (se narodila) vzniklo v devátém století před naším letopočtem. Tam jsou silnice a úzké uličky plné historie, které vyvolávají emoci na každém kroku. To je živá čtvrť, plná barev a veselí.

Ústřední místo této čtvrti je Staroměstské náměstí. V něm je Staroměstská radnice, do které je vestavěný Staroměstský Orloj, který měří na výšku 70 metrů a byl postaven před více než 600 lety pražským hodinářem, Mikulášem z Kadaně a matematikem a astronomem Janem Šnidelem. Každou hodinu je možno obdivovat průvod ztvárnění dvanácti apoštolů a čtyři postavy, které oživují. V tomto náměstí je také Pomník mistra Jana Husa, který byl významným českým teologem. Pomník byl odhalen v roce 1915, k pětistému výročí Husova smrti. Je tam Kostel sv. Mikuláše, který nemusí být popleten s homonymem naMaléStraně­­; Palác Kinských, který představuje významný příklad rokokové architektury v Praze a Kostel Matky Boží před Týnem, jeden z nejvýznamnějších pražských kostelů. Mimo to tam je mnoho románských a gotických domů.

Západně od náměstí nejprve najdeme Klementinum, které bylo postaveno podle vůle Ferdinanda I v roce 1556; od roku 1752 je sídlem meteorologické stanice Praha Klementinum a v současné době je také sídlem Národní knihovny. Dále najdeme Karlův Most, který spojuje dva břehy Moldavy. Tento most byl postaven podle vůle Karla IV, začali ho stavět v roce 1357 a stavbu dokončili v roce 1402. Most měří 515 metrů na délku a na jeho koncích jsou dvě věže. Původně byl most nazván „Kammeným mostem“, jenom v roce 1870 převzal současnou denominaci. To je magické místo.

Východně od náměstí najdeme Prašnou bránu, jedním z vchodů do Starého Města, která je mistrovským dílem gotické architektury. Český architekt Matěj Rejsek ji začal stavět v roce 1475. Potom najdeme Dům U Černé Matky Boží, který je mistrovským dílem české kubistické architektury. Český architekt Josef Gočár ho začal stavět v roce 1911. Tento dům je sídlem Uměleckoprůmyslového muzea.