**ARCHEOLOGIA E GEOMATICA: METODI E TECNICHE DI OGGI PER DOCUMENTARE E COMPRENDERE IL NOSTRO PASSATO**

 **1) Introduzione al progetto di alternanza:**

**Il progetto** **ARCHEOLOGIA E GEOMATICA: METODI E TECNICHE DI OGGI PER DOCUMENTARE E COMPRENDERE IL NOSTRO PASSATO, è uno dei progetti di ASL offerto dall’Università La Sapienza di Roma. Tale progetto si è svolto sia** **nel Dipartimento di Ingegneria civile, edile e ambientale (DICEA) con sede il S. Pietro in Vincoli e sia nel Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo situato nella città universitaria e prevedeva una durata di 50h per studente. Quest’ultime, sono state distribuite nell’arco di 7 mesi, precisamente dal mese di Dicembre al mese di Giugno. Gli incontri avvenivano il giovedì e il venerdì dalle ore 13:00 alle 19:00 ed erano rivolti a studenti provenienti dal Liceo Artistico, Scientifico e Classico. Gli studenti erano seguiti** **dai tutor Roberta Ravanelli, Andrea Nascetti e Marco di Tullo. Il docente di riferimento era invece Mattia Giovanni Crespi.**

**Le attività previste nel progetto riguardavano la r**ealizzazione di modelli tridimensionali metrici di reperti archeologici con metodi e tecniche di Geomatica e computer vision, in vista della definizione di un protocollo operativo per la documentazione museale e lo scambio di informazioni tramite web. Inoltre, gli obiettivi auspicati prevedevano l’acquisizione di competenze riguardanti le metodologie, le tecniche e gli strumenti relativi alla fotogrammetria e computer vision, con particolare riguardo all'utilizzo di normali camere amatoriali, smartphone e range camera. Tra le competenze comunicative attese vi erano la capacità di relazionarsi, di problem solving, capacità decisionali, di gestione del tempo e comunicative.

2) Introduzione alle osservazioni:

Le osservazioni del progetto **ARCHEOLOGIA E GEOMATICA: METODI E TECNICHE DI OGGI PER DOCUMENTARE E COMPRENDERE IL NOSTRO PASSATO, sono state effettuate nell’arco di 3 pomeriggi, rispettivamente nei giorni 20/04, 26/04 e 27/04/ 2017. Quest’ultime hanno avuto la durata di 3 ore, dalle 15:00 alle 18:00 e si sono svolte sia nell’aula Cassinis, terzo piano, del Dipartimento di Ingegneria civile, edile e ambientale (DICEA) e sia nel Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo. Al progetto hanno partecipato dai 10 ai 17 studenti, in base alle giornate, i tutor Roberta Ravanelli, Andrea Nascetti e Marco di Tullo e il docente di riferimento Mattia Giovanni Crespi anche se, quest’ultimo, non è stato presente in modo costante in tutte le attività di ASL osservate. Vi sono state inoltre lezioni frontali ed attività lavorative in gruppo. Infatti, mentre nel Museo i ragazzi divisi in due gruppi si cimentavano a fotografare alcuni oggetti, in aula tali fotografie sono state proiettate ed analizzate al pc attraverso una spiegazione frontale da parte dei tutor.**