**Scheda per l’Osservazione di attività ASL a Sapienza**

 **Nome del Progetto: Mussando in 3D**

**Classe di appartenenza dei ragazzi: Quarto liceo (classico e scientifico)**

**Facoltà:**

**Dipartimento: Docente di Riferimento: Polo Museale**

**Tutor di Riferimento: Caterina Giovinazzo**

|  |  |
| --- | --- |
| **Giorno e Orario dell’attività** | 09/05/2017 09:00-13:00 |
| **Orario di inizio e orario di fine dell’osservazione** | Inizio 09:04 | Fine 13:02 |
| **Sede (facoltà, dipartimento, altra sede…) e luogo (aula, laboratorio, orto…) di svolgimento dell’attività**  | *Polo Museale, un’aula* |
| **Figure presenti (indicare il numero per ognuna)** | *Un tutor di riferimento, una borsista e tre studenti* |
| **Descrivi la situazione al tuo arrivo** | *La borsista interagisce con le studentesse* |
| **Note** |  |

|  |
| --- |
| **Mappa del luogo dove si svolgono le attività al momento del tuo arrivo****Disegnare il setting: al chiuso o all’aperto, disposizione dei banchi (e/o di altro mobilio); collocazione dei docenti, degli studenti e di eventuali tutor o altre figure (compresi voi osservatori).piantina****Legenda: docenti universitari studenti in alternanza tutor (studenti o collaboratori universitari) osservatori  altre figure (specificarle)**  |

**Legenda per scheda osservativa**

|  |  |
| --- | --- |
| **Attività** | **Azione**  |
| Attività lavorativa | Attività lavorativa in autonomia |
| Attività Lavorativa con l’ equipe esterna |
| Attività lavorativa in gruppo |
| Attività lavorativa guidata dal tutor (o altra figura di riferimento) |
|  | Simulazione pratica dell’attività lavorativa |
| Partecipazione | Gli studenti si impegnano nelle attività  |
| Alcuni studenti o gruppi di lavoro non partecipano alle attività |
| Interazione | Gli studenti interagiscono con il tutor (o altra figura di riferimento) |
| Gli studenti interagiscono tra di loro |
| Il tutor riesce a seguire tutti gli studenti |
| Il tutor è assente |
| Trasferimento di significati/contenuti in aula | Lezione frontale |
| Lezione dialogata |
| Dimostrazione  |
| Esercitazione |
| Visione materiale audiovisivo  |
| Costruzione attiva di significati | Apprendimento collaborativo (lavoro di gruppo) |
| Soluzione di problemi |
| Verifica | Richiesta di chiarimenti |
| Verifica del lavoro svolto |
| Strutturare l’attività | Pianificare le attività e i tempi di consegna  |
| Esplicitare e pianificare gli apprendimenti che si andranno a realizzare o si sono realizzati |
| Fornire strategie di lavoro o strumenti |
| Introduzione all’uso degli strumenti di lavoro |
| Attività di routine | Registrazione presenze |
| Accoglienza |
| Divisione in gruppi |
| Rimproveri |
| Pausa rilassamento |
| Interruzione dell’attività lavorativa (cause esterne) |

**Scheda di osservazione** (Utilizzare le categorie in legenda per sintetizzare attività/azioni e annotare descrizioni e elementi significativi)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Indicare l’intervallo di tempo(totale 240 min) | Attività/azioni | Descrizione |
| ..09:.04. – .09:13..  | Lezione dialogata | La borsista spiega loro dove sono arrivati gli altri compagni e dice quali progetti siano stati presi |
| ..9:13.. – .9.:17.. | Dimostrazione e materiale auto visivo | La borsista dopo aver acceso il computer mostra loro tutti i progetti già svolti sui musei visitati e tutte le varie modalità di svolgimento scelti dagli altri ragazzi di asl che hanno finito l’alternanza |
| .9.:17.. – .9.:19.. | Il tutor è assente Gli studenti interagiscono tra di loro | La borsista si à assentata perché è andata a prendere alcuni libri illustrativi per mostrarle alle ragazze così che possono farsi un’idea su come strutturare il progetto |
| .9.:19.. – .9.:23.. | Fornire strategie di lavoro | La borsista prende anche alcune brochure sui musei e altri libri  |
| .9.:24.. – .9.:30.. | Visione materiale audio visivo |  Le ragazze osservano entrambe un video realizzato da altri ragazzi sul’’orto botanico  |
| .9:31.. – .9:42 | Gli studenti interagiscono con il tutor  | Il tutor spiega di scegliere un progetto perché hanno poco tempo e risponde alle loro domande che principalmente riguardano la progettazione al computer |
| ..9:43.. – .9.:.436 | Accoglienza  | Arrivano due ragazze con un minuto di distanza la prima è una collaboratrice del polo ma subito dopo si dirige in un’altra stanza mentre la seconda è una studentessa che deve fare alternanza e si unisce al gruppo |
| .9.:46.. – .9.:50.. | Gli studenti interagiscono con il tutor | Arrivata l’ultima ragazza il tutor inizia a rispiegare il discorso dall’inizio |
| .9.:50.. – .9.:55.. | Registrazioni presenze | Il tutor di riferimento fa firmare le presenze e spiega loro che dovranno portare una liberatoria per andare al museo |
| ..9:55.. – .10.:00.. | Esercitare e specificare gli apprendimenti che si andranno a realizzare  | Il tutor di riferimento descrive le strutture dei musei che potrebbero visitare le ragazze e spiega loro cosa poi dovranno fare e come organizzare il lavoro |
| .10.:05.. – .10.:25.. | Gli studenti interagiscono con il tutor (la borsista) e con il tutor di riferimento  | Le 3 ragazze utilizzano insieme il computer e osservano di nuovo tutti i progetti già svolti dagli altri ragazzi  |
| .10.:30.. – .10.55.. | Pausa rilassamento | Il tutor di riferimento concede una pausa di rilassamento e al termine di essa comunica che ci sposteremo nel museo  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ..11:01.. – ..11:10..  | Interruzione dell’attività | Ci spostiamo al museo |
| .11.:11.. – .11.:.25. | Accoglienza (del responsabile del museo) | Arrivati al museo della medicina ci siamo fermati all’entrata del museo. Mentre aspettiamo che il responsabile arrivi le ragazze osservano i reperti esposti nelle vetrine come ad esempio utensili antichi  |
| .11.:25.. – .11.:30.. | Lezione frontale  | Le ragazze ascoltano il responsabile che spiega le caratteristiche e la storia del museo didattico.  |
| ..11:.31. – .11.:35.. | Lezione dialogata | Due ragazze ascoltano la lezione mentre la terza soprattutto prende appunti su ciò che viene detto  |
| .11.:35.. – .11.:.45. | Gli studenti partecipano attivamente all’attività | Entriamo in un’altra stanza chiamata Spezieria. Le ragazze sono molto colpite da come è stata allestita la stanza e dalle informazioni ricevute dal responsabile. Esempio (il dente di un pesce marino)  |
| ..11:46.. – 11..:50.. | Gli studenti interagiscono con il tutor (e con il responsabile del museo) | La tutor mentre usciamo dalla sala visitata chiede loro se hanno preso qualche spunto per il progetto e se sono colpite dal museo, subito dopo il responsabile del museo inizia a raccontare la storia della vecchia farmacia, le ragazze rimangono molto affascinate  |
| ..11:.51. – .12.:00.. | Attività in autonomia | Il tutor del museo si allontana e dopo aver visto alcuni strumenti originali dell’epoca le ragazze salgono al piano superiore con la tutor di riferimento e la borsista  |
| .12.:01.. –12 :05.. | Fornire strategie di lavoro | Le tutor continuano il loro giro e danno qualche consiglio su dove praticare alcune riprese per il loro progetto |
| ..12:.06. – .12.:10.. | Lezione dialogata | Le ragazze riprendono il loro percorso con il responsabile del museo e tra loro inizia una lezione caratterizzata da alcune riflessioni personali  |
| ..12:.11. – .12.:20.. | Richiesta di chiarimenti | Le ragazze hanno uno spazio per fare domande al tutor del museo sia sulla storia del museo (qualche curiosità) sia su come poter organizzare il lavoro concentrandosi su un singolo piano |
| ..12:21.. – 12..:31.. | Lezione frontale | Il tutor del museo si sofferma sulle origini della medicina del mondo islamico |
| ..12:.31. – 12..:38.. | Visione materiale auto visivo | Su uno dei televisori del museo le ragazze guardano un video riguardante il modello epistemologico e la circolazione del sangue |
| …12:37-..12:48 | Lavoro in autonomia | Spostamento al secondo piano. La sala è tutta multimediale, le ragazze riprendono il loro giro autonomamente. IL tutor del museo se ne va saluta le studentesse e con lui anche la borsista e il tutor di riferimento |
| .12.:48.. – .12.:55…. | Gli studenti interagiscono fra di loro | Le studentesse lasciate sole finiscono di vedere l’ultimo piano del museo e infine ritornano al polo museale  |
| .12.55:.. – .13:02. | Registrazioni presenze | Al rientro al polo museale le ragazze firmano la presenza e si dirigono all’uscita  |
|  |  |  |
|  |  |  |