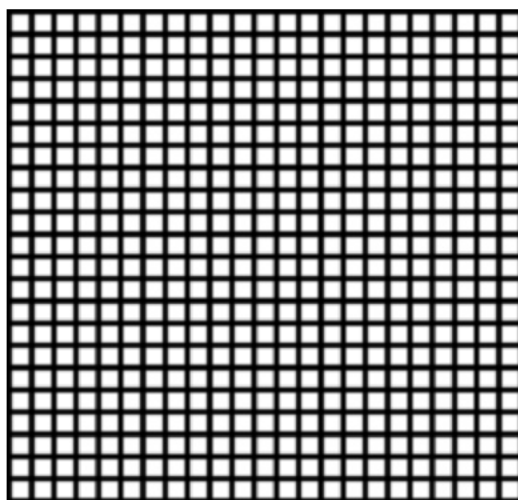
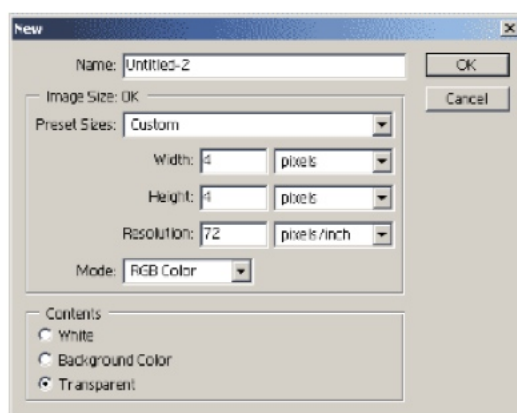


Linee guida per realizzare un pattern ed utilizzarlo con photoshop .

1. Per realizzare una griglia come quella della figura in modo rapido e senza disegnare ogni singola riga, basta creare un pattern, ossia un singolo quadratino da ripetere automaticamente fino a creare la griglia delle dimensioni desiderate:



2. Creare un nuovo documento selezionando File > New (File > Nuovo). Nella finestra che appare impostare le dimensioni in base alla grandezza del quadratino che si desidera ottenere. In questo caso vogliamo realizzare una griglia piuttosto fitta, quindi creiamo un file di 4 x 4 pixel. Prima di fare clic su OK, verificare di essere nella modalità RGB e impostare lo sfondo trasparente:



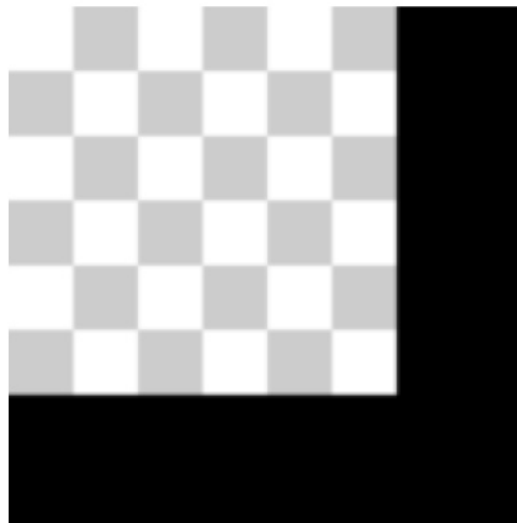
3. In questo file disegneremo un quadretto o, meglio, solo parte di esso. Per lavorare più agevolmente, ingrandire la visualizzazione al 1600% usando lo strumento Zoom oppure premendo più volte Ctrl++.

4. Nella palette degli strumenti scegliere come colore di primo piano il

colore della griglia, in questo caso il nero; quindi selezionare lo strumento Linea. Nella barra delle opzioni in alto, impostare lo spessore su 1 pixel in modo da ottenere una riga sottile e disattivare l'anti-alias per avere una linea netta e senza sfumature:



5. Disegnare soltanto due lati del quadratino, come mostrato nella figura. Non è necessario disegnare tutti e quattro i lati in quanto sarà la ripetizione del pattern a creare la griglia:



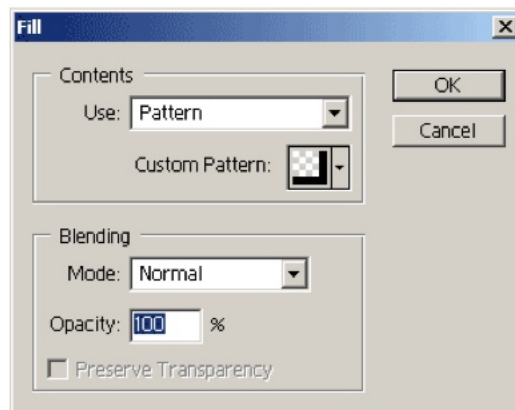
6. A questo punto occorre trasformare il disegno in pattern. Selezionare Edit > Define Pattern (Modifica > Definisci pattern). Nella finestra di dialogo assegnare un nome al pattern, ad esempio quadretto, e fare clic su OK. Una volta definito il pattern, questo file non ci serve più: possiamo chiuderlo senza salvare:



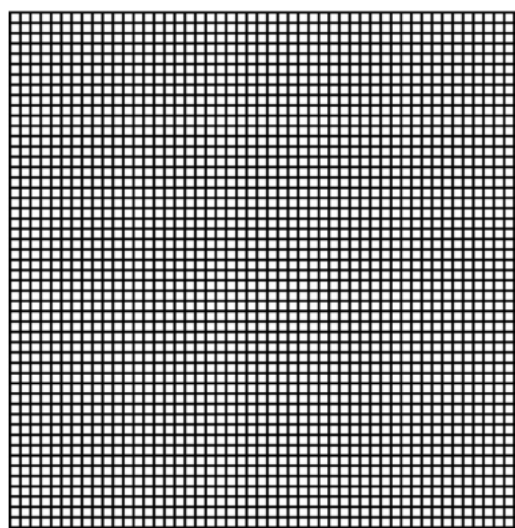
7. Il pattern è pronto per essere usato. Come esempio lo applicheremo a un file nuovo, ma potete utilizzarlo in qualsiasi documento. Creare un nuovo file delle dimensioni desiderate, ad esempio 200 x 200 pixel, impostare il bianco come colore di sfondo (ci solo per vedere meglio la griglia finale) e fare clic su OK.

8. Il pattern che abbiamo creato si utilizza come fosse un riempimento. In

questo caso lo applichiamo all'intero livello del documento, ma potete anche usarlo solo in alcune parti: basta, ad esempio, creare una selezione e poi riempirla. Selezionare Edit > Fill (Modifica > Riempi). Dalla casella Use (Usa) scegliere Pattern e dalla casella sottostante selezionare il pattern che abbiamo appena creato. Verificare di aver impostato il metodo Normale e l'opacità al 100%, quindi fare clic su OK:

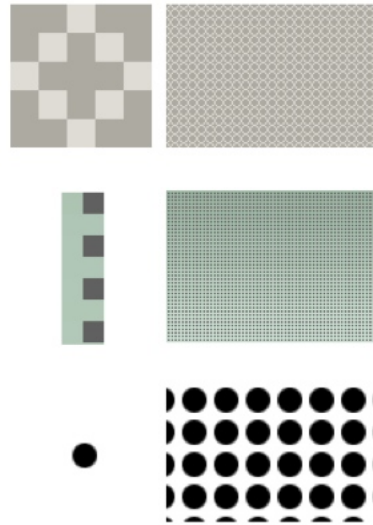


9. Ed ecco creata la griglia. Come potete notare, i due lati che abbiamo disegnato sono stati sufficienti per realizzare l'intera quadrettatura. Il pattern rimarrà sempre disponibile nell'elenco e potrà essere utilizzato in qualunque altro documento. Inoltre, grazie allo sfondo trasparente, saremo liberi di utilizzarlo anche su sfondi colorati e su immagini:



10. Le possibilità creative dei pattern sono davvero illimitate. Per darvi un'idea di quello che è possibile realizzare, mostriamo alcuni esempi di pattern (a sinistra) e del loro utilizzo (a destra). I primi due pattern sono stati ingranditi per consentirvi di vederne meglio il disegno. Una nota sul secondo esempio: in questo caso abbiamo realizzato uno sfondo sfumato

e retinato partendo da un pattern alto 85 pixel e largo 2 in cui abbiamo disegnato uno sfondo con un gradiente e una puntinatura:



Quindi ricapitolando, é necessario creare, in scala , il modulo della pattern che successivamente dovrà essere ripetuto ed esteso, alle pavimentazioni( masterplan 1:500 e piante 1:200 e 1:100) e nei prospetti .