DE GLI ANTICHI. 415

cost fatto. Et io in queste mie imagini ho voluto mostrare non solo come la facessero gli antichi, ma renderne le ragioni anchora, secondo che da piu degni scrittori le ho potuto ritrouare: li quali ragionano di Amore in diuerse maniere, & in diuersi modi l'hanno considerato: perche hanno visto, che diuerse sono le virtù sue. Donde viene, che hanno detto non essere vn solo Amore, ma molti, e due principalmente furono posti da Platone, si come ei pose due Venere parimente. L'vna celeste, della quale nacque il celeste Cu- Curido pido,e quel diuino Amore, che folleua l'animo humano alla con- celeste. templatione di Dio, delle menti separate, che noi chiamiamo Angeli,e delle cose del cielo. Et habita quello ne i cieli,come scriue Filostrato, dicendo che l'Amore celeste, il quale è vno, se ne stà in Cielo, e quiui ha cura delle cose celesti, & e tutto puro, mondo, e sincerissimo, e perciò fassi di corpo cosi giouene, tutto lucido, e bello,e gli si danno l'ali, per mostrare il riuolgimento, qual fanno gli animi humani, mossi dallo amoroso desiderio, al Ciclo, & à quelle cose, che quiui sono: come fanno etiandio quelle pure menti, le quali sopra i Cieli sono ordinate tutte secondo i gradi loro, che si inalzano quanto piu ponno alla vista di quella beata saccia, che è fonte eterno di tutta la bellezza, la quale indiuersi modi dalla piu alta parte del Cielo manda i raggi suoi ad irritare,e prouocare le cose tutte, perche à lei riuolghino, e questi sono le saette, e gli acuti strali, che souente scocca Amore. Chi dunque nella imagine Strali di. di Cupido considera l'Amore dinino, vede la purità di questo nel lucido corpo di quello. E per l'ali, l'vfficio dellequali è alzare in alto, e portare per l'aria que'corpi, liquali per loro stessi non si potrebbono leuare di terra,vede il follcuamento,che fa Amore da gli animi nostri alle dinine bellezze. Si come per le saette può comprendere gli raggi della divina luce, la quale in mille modi ci viene à ferire:perche ci riuoltiamo à lei,& inuaghiti della bellezza sua, non piu stimiamo le cose di qua giù, che quanto elle ci sono scala da salire al Ciclo, come ben disse Amore di se stesso, quando in vna sua Canzone lo chiamò il Petrarca in giudicio.

Anchor,

Digitized by Google

Original from UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID