

*Et ho che far' anch'io pur qualche cosa
Tra queste onde , se vero è ch'io sia stata
Nel mar già densa spuma , dalla quale
Ho hauuto il nome , c' hoggi ancora serbo .*

Aphrodite
Virgilio. Perche *Aphrodite* la chiamarono i Greci dalla spuma , la quale essi nominano con voce da questo poco dissimile . *Virgilio* parimente fa , che *Nettuno* così risponde a lei , quando ella lo prega che voglia acquetare homai la tempesta del mare , onde il suo figliuolo *Enea* era già tanto trauagliato .

*Giustissimo è che tu ne' regni miei
Ti fidi , ond'è l'origine tua prima .*

Conca marina data à Venere.
Onde fra gli altri simulacri , che furono nel tempio di *Gioue* appresso de gli *Elei* in *Grecia* , come scriue *Pausania* , ve ne fu vno di *Venere* , che sorgendo del mare era raccolta da *Cupido* . *Alcuna* volta poi fu per *Venere* fatta vna bellissima donna con vna conca marina in mano , e con vna ghirlanda di rose in capo , perche le rose sono proprie di questa *Dea* , come dirò poi rendendone la ragione , e la conca marina mostra sempre , che sia *Venere* nata del mare , ò in mano ch'ella l'habbia , o pure che vi sia dentro co i piè . Benche vogliono alcuni , che perche la conca marina nel coito tutta s'apre , e tutta si mostra , sia data à *Venere* , per dimostrare quello , che nei *Venerci* congiungimenti si fa , e ne i piaceri amorosi . *Alli* quali , ò sia perche quella parte del *Cielo* , cui è soggetta , così volesse , o pure che la natura de gli abitanti per altro fosse tale , pareua che l'*Isola* di *Cipro* fosse dedita oltra modo , e perciò diceuano quelli di *Papho* Città di questa *Isola* , che uscendo *Venere* del mare , apparue prima appresso di loro , onde l'adorauano con grandissima riuerenza , & era appo costoro vn tempio dedicato a lei , nel quale la sua statua non era come l'altre fatta con figura humana , ma certa cosa rotonda , e larga nel fondo , che verso la cima si veniu stringendo a poco a poco . Della quale , come riferisce *Cornelio Tacito* , non pare , che si sappia alcuna ragione . Pure io mi ricordo di hauere letto , che questa figura rappresenta l'ombilico del corpo humano , & è data a *Venere* , perche si crede , che la libidine alle donne stia , e cominci in questa parte . *Ma* quando anco questo fosse vero , che diremo poi del simulacro di *Gioue Ammonio* , il quale in certa parte di *Egitto*

Cornelio Tacito.

Gioue Ammonio.