

19 novembre 2014, ore 21.00

Concerto nell'ambito del 51° Festival di Nuova Consonanza



nuova**consonanza**

Opere di Ludger Brümmer, Vito Zuraj, Mauro Cardi, Gianluca Olivelli e Stefano Gervasoni. Francesco Gesualdi, fisarmonica Mauro Cardi, Gianluca Olivelli, Tommaso Cancellieri, regia di suono. **Alla presenza di Ludger Brümmer.**

20 novembre 2014 ore 20.30

Der Verdacht (Il sospetto)

Film nell'ambito della rassegna Helden wie wir/ Eroi come noi

Germania 1991, 97 min., v.o. con sott. ital.

regia: Frank Beyer

20 – 21 novembre 2014

Il teatro di Peter Handke



© Short Theatre

Convegno internazionale

nell'ambito di *La terra sonora*.

Dai suoi *Sprechstücke* (pezzi teatrali parlati) degli anni sessanta ai testi più epici del presente, il teatro di Peter Handke, uno dei drammaturghi più importanti di lingua tedesca, sarà il tema delle due giornate ricche di interventi, dibattiti e brevi spettacoli.

25 novembre 2014

Ma quale muro? Scrittori di oggi raccontano il loro Muro di Berlino

Presentazione di una antologia di racconti nell'ambito dei 25 anni dalla caduta del Muro di Berlino. In collaborazione con l'Università La Sapienza di Roma (Prof. **Camilla Miglio**)

Alla presenza degli autori Jakob Hein (Berlino) e **Marlen Pelny** (Lipsia) e dei giovani traduttrici e traduttori della *Università La Sapienza di Roma*.

La programmazione aggiornata è disponibile sul sito: www.goethe.de/roma



Goethe-Institut Rom

Programma Culturale | Ottobre – Novembre 2014

Il programma culturale del Goethe-Institut, da sempre molto variegato, offre anche per l'autunno 2014 numerosi eventi: a partire da ottobre cominciamo con la nuova rassegna **FILM** *Eroi come noi / Helden wie wir*, raccontandovi di vite STRAordinarie nel cinema tedesco (vedi anche locandina a parte).

A novembre festeggiamo, insieme ad ospiti illustri, i **25 anni dalla Caduta del Muro di Berlino** con la proiezione di un film documentario e con un evento letterario.

Al **TEATRO** di Peter Handke dedichiamo un convegno internazionale che così concluderà un vasto progetto annuale in collaborazione con le Università di Roma. L'iniziativa **Self Made Urbanism Rome**, invece, affronta le dinamiche informali e autogestite nella Capitale, presentate da ricercatori e artisti visuali.

Grande sarà la novità nell'ambito della **MUSICA**: a partire da fine ottobre avrà inizio una serie di appuntamenti con le **trasmissioni dei concerti sinfonici in diretta dei Berliner Philharmoniker** sul grande schermo del nostro Auditorium. Nel campo della **musica contemporanea** prosegue la nostra collaborazione con il *Festival Nuova Consonanza*, con un concerto per fisarmonica ed elettronica.

Ulteriori informazioni aggiornate sono sempre disponibili sul nostro sito web, sulla nostra pagina Facebook e tramite la newsletter del Goethe-Institut.

Goethe-Institut Rom – via Savoia, 15 – 00198 Roma – Tel. +39 068440051
info@rom.goethe.org – www.goethe.de/roma

9 ottobre 2014, ore 20.30

Inaugurazione della rassegna film Helden wie wir/Eroi come noi
Captain Berlin versus Hitler (Capitan Berlino contro Hitler)

Germania 2009, 75', v.o. con sott. ital.
regia: Jörg Buttgereit

Alla presenza del regista **Jörg Buttgereit**, che risponderà alle domande del pubblico.
Modera **Enrico Magrelli**. Traduzione simultanea

22 ottobre 2014

Roma, Città Autoprodotta

Presentazione libro e tavola rotonda



Evento inaugurale di Self Made Urbanism Rome – mostra, performance e convegno internazionale con ricercatori ed artisti sul sviluppo urbano nei quartieri informali della Capitale dal primo Novecento fino ad oggi. (24 – 26 ottobre a Roma)

23 ottobre 2014, ore 20.30

Rosenstraße

Film nell'ambito della rassegna Helden wie wir / Eroi come noi

Germania/Paesi Bassi 2003, 136', v.o. con sott. ital.
regia: Margarethe von Trotta

29 ottobre 2014

Conversazione con Jo Lendle, scrittore ed editore

Jo Lendle, scrittore e nuovo direttore dello Hanser Verlag – una delle grandi case editrici tedesche – presenterà il suo romanzo *Una terra senza fine* (Keller, 2014) appena pubblicato in Italiano e parlerà del suo lavoro a doppio binario e del futuro dell'editoria. Modera **Saverio Simonelli**.

31 ottobre 2014, ore 20.00

**Digital Concert Hall –
Berliner Philharmoniker live**



**BERLINER
PHILHARMONIKER**

Georg Friedrich Händel *La resurrezione (Die Auferstehung)*, Oratorium HWV 47

Trasmissione in diretta da Berlino sul grande schermo del nostro Auditorium.

Direttrice d'orchestra: **Emmanuelle Haim**
Camilla Tilling *soprano (Angelo)*, Christiane Karg *soprano (Maddalena)*, Topi Lehtipuu *tenore (San Giovanni)*, Sonia Prina *contralto (Maria Cleofe)*, Christopher Purves *baritono (Lucifero)*.

6 novembre 2014, ore 20.30

Helden wie wir (Eroi come noi)

Film nell'ambito della rassegna Helden wie wir/Eroi come noi

Germania 1999, 93 min., v.o. con sott. ital.
regia: Sebastian Peterson

7 novembre 2014

25° Anniversario dalla Caduta del Muro di Berlino

Film: Die Mauer (Il muro)



© Goethe-Institut

DEFA-Studio Germania 1991, 99 min., v.o. con sott. ital.
regia: Jürgen Böttcher

Proiezione del film documentario e a seguire **conversazione con il regista Jürgen Böttcher**. Modera **Enrico Magrelli**. Traduzione simultanea.

Il documentario mostra, senza commentarle, le varie sfaccettature del simbolo architettonico per eccellenza della Guerra Fredda nel momento della sua dissoluzione.