

**Lunedì 4 maggio 2015**

Facoltà di Lettere e Filosofia, Sede centrale

**Aula Odeion**

9:00 Registrazione e Presentazione del Seminario

**Spazio culturale, spazio mentale, spazio linguistico**

9:30 **Mariella Combi**

*Tracce sul terreno da decodificare. Lo spazio culturale tra realtà e immaginario*

10:00 **Francesca Terrenato**

*Sognare la città. Da New Babylon a Generic City*

10:30 **Lucyna Gebert**

*Intorno allo spazio nelle lingue*

11:00 **Pausa**

11:30 **Arianna Punzi**

*Spazio del cavaliere spazio dell'eremita*

12:00 **Anna Belozorovich**

*Spazi del cambiamento. Le case estranee di Ana e Zora*

12:30 **Valentina Pinoia**

*Spazio domestico e spazio perturbante: la casa secondo Paola Masino*

13:00 **Pausa**

**Spazio scenico, spazio da rappresentare**

13:30 **Matilde Mastrangelo**

*Lo spazio dell'Occidente nel teatro narrativo giapponese*

14:00 **Luigi Marinelli**

*Sempre altrove. Realtà del rango più basso e spazio dell'arte (di Kantor) tra eternità e immondezzaio*

14:30 **Monika Woźniak**

*Uno spazio doppiamente "estraneo": Pan Tadeusz nella visione cinematografica di Andrzej Wajda*

15:00 **Pausa**

**Aula I**

**Spazio urbano, spazio identitario**

15:30 **Paola Maria Minucci**

*La città come spazio interiore nella poesia di Michalis Pieris*

16:00 **Andrea Francesco Zedda**

*Spazio e alterità. La percezione dell' "altro" nel poligono nord di Granada*

16:30 **Stefano Romagnoli**

*Conformando lo spazio degli altri. I giapponesi e la Mancuria, 1906-1945*

16:00 **Gabriele Salvatori**

*Metropoliz o lo spazio occupato dagli altri*

Facoltà di Lettere e Filosofia

# Lo spazio degli altri

Seminario di Studi Interculturali, 5° edizione

**4-6 maggio 2015**

a cura di **Barbara Ronchetti**



© Antonis. [antonisphotography.com]

**Martedì 5 maggio 2015**

Dipartimento Istituto Italiano di Studi Orientali  
ex Caserma Sani, via Principe Amedeo 182/b

**Aula I**

**Spazio esistenziale, spazio narrato, spazio dell'arte**

9:30 **Maria Serena Sapegno**

*Spazi di uomini, spazi di donne: scritture letterarie di donne in Europa fra '800 e '900*

10:00 **Barbara Ronchetti**

*Impossibile attraversare la strada senza calpestare l'universo intero: lo spazio poetico di Boris L. Pasternak*

10:30 **Tommaso Gennaro**

*Il cielo in una scatola cranica. L'astrazione dello spazio nell'opera di Samuel Beckett*

11:00 **Camilla Miglio**

*La "Matria" perduta di Rose Ausländer: La terra si fa corpo*

11:30 **Pausa**

12:00 **Maria Antonietta Saracino**

*Esplorazioni, cartografie e narrazione. Quando lo spazio racconta la sua storia*

12:30 **Igina Tattoni**

*Ai Weiwei in mostra ad Alcatraz*

13:00 **Carla Subrizi**

*Spazi performativi, spazi comuni nell'arte: costruire lo spazio con l'altro*

14:00 **Buffet Conclusivo**

**Mercoledì 6 maggio 2015**

Biblioteca di Slavistica, Villa Mirafiori

Discussione (ore 10-13)

Il Seminario rilascia attestato di frequenza. Inoltre, a seconda delle regole stabilite da ciascun CdL, **può valere come 2 CFU di AAF** se accompagnato da una relazione scritta su uno degli interventi.

Per i CdL in Lingue (LT e LM) e Antropologia Culturale (LM Lettere), la relazione (che il relatore dell'intervento scelto dallo studente dovrà valutare) deve essere di circa 8.000/8.500 caratteri, spazi inclusi, e deve comprendere anche una breve valutazione dell'iniziativa nel suo insieme (non più di 1.000 caratteri sul totale di 8.000/8.500).



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

Studi  **interculturali**

studiinterculturali.uniroma1.it