L'INTERVENTO: NUOVA COSTRUZIONE

LOCALITA':

Vienna, Austria; Università di Economia di Vienna, WU Campus; Welthandelsplatz 1, 1020 Vienna

UTENZA:

- 4 28.000 studenti
- ♣ 1.800 dipendenti

DIMENSIONI DELL'OPERA:

- 4 28.000 m² edificati
- 42.000 m² totale piani
- ♣ Lunghezza 136m
- ♣ Larghezza 76m
- 4 Altezza 30m (5 piani)

TEMPI DI PROGETTO/CONCORSO:

Ottobre 2007: varo del progetto Agosto 2008: Inizio prima fase Ottobre 2008: Inizio seconda fase Novembre 2008: Affidamento incarico Dicembre 2008: inizio pianificazione lavori

Ottobre 2009: inizio costruzione

COSTO:

492 milioni di euro

TEMPO DI REALIZZAZIONE:

41 mesi (2008-2013)









GLI ATTORI DEL PROCESSO

COMMITTENTE E FINANZIATORE:

University of Economics di Vienna



IMPRESE ESECUTRICI:

- ♣ Structural Engineering: Vasko und Partner Ingenieure
- **♣** M&E (Mechanical & Electrical) Engineering: Vasko und Partner Ingenieure
- ♣ Façade Engineers: ARUP Deutschland GMBH
- ♣ Lighting Design: Arup Berlin
- ♣ Fire Protection: HHP West, Bielefeld
- ♣ Cost Consultant: ATP Wien



♣ Architect: Zaha Hadid Architects

TEAM DI PROGETTAZIONE:

- ♣ Design: Zaha Hadid with Patrik Schumacher
- ♣ Project Director: Cornelius Schlotthauer



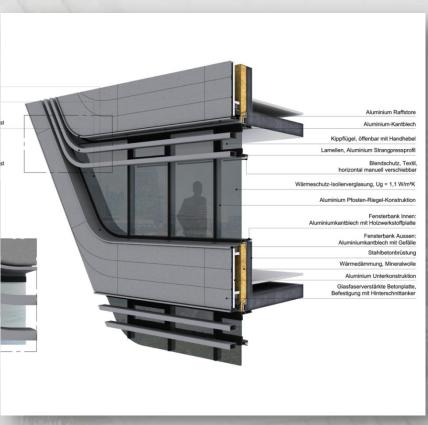


♣ M&E (Mechanical & Electrical) Engineering: Vasko und Partner Ingenieure

- ♣ Façade Engineers: **ARUP Deutschland GMBH**
- Lighting Design: Arup Berlin

♣ Fornitore dei pannelli di FIBRE C per la facciata: RIEDER RIEDER Il FibreC è un materiale in linea con le esigenze delle attuali tendenze di ecologicità, sostenibilità ed economicità. Elementi di stampo tridimensionali in fibra-cemento armato e vetro (fibre c 3D) utilizzati per la realizzazione di facciate con forme geometriche particolari. Installatore dell'elemento: GIG Fassaden GmbH Informazioni: 6,100 m² fibreC 3D (pannelli bianchi e neri)

ARUP





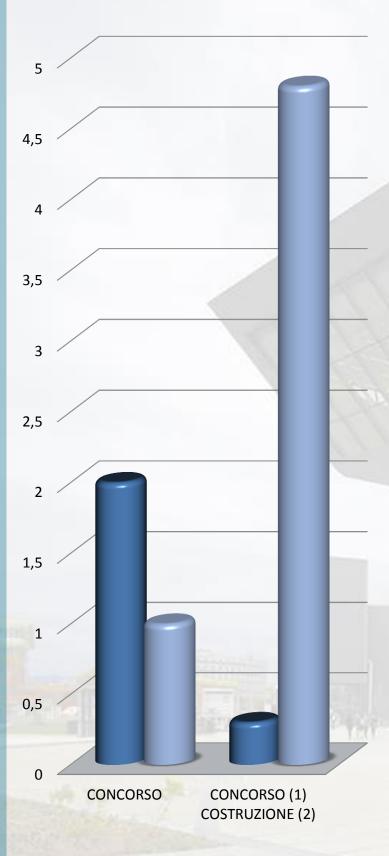




Cornelius

FASI E CARATTERISTICHE DEL PROCESSO

TEMPI DEL PROCESSO



■ FASE 1 ■ FASE 2

MODELLO DI RIFERIMENTO:

Processo tradizionale

LA SCELTA DEL PROGETTISTA

Il progettista è stato scelto tramite procedura concorsuale su inviti. Il concorso ha avuto inizio nell'agosto 2008 con la partecipazione degli studi: ZAHA HADID ARCHITECTS, MORPHOSIS, PROF. HANS HOLLEIN, STUDIO MASSIMILIANO FUKSAS, KADA WITTFELD STUDIO. La seconda fase ha avuto inizio nell'ottobre 2008, e tra i tre studi finalisti (ZAHA HADID ARCHITECTS, MORPHOSIS, PROF. HANS HOLLEIN) è stato annunciato il vincitore nel novembre 2008 ed è stato affidato l'incarico a ZAHA HADID ARCHITECTS.

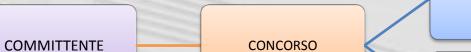
SCELTA IMPRESE APPALTATRICI:

Assegnazione diretta.

TIPOLOGIA FINANZIAMENTO:

Finanziamento pubblico

VARIANTI: Non influenti



1° FASE: PARTECIPAZIONE **SU INVITI**

2° FASE: **SELEZIONE 3 FINALISTI**

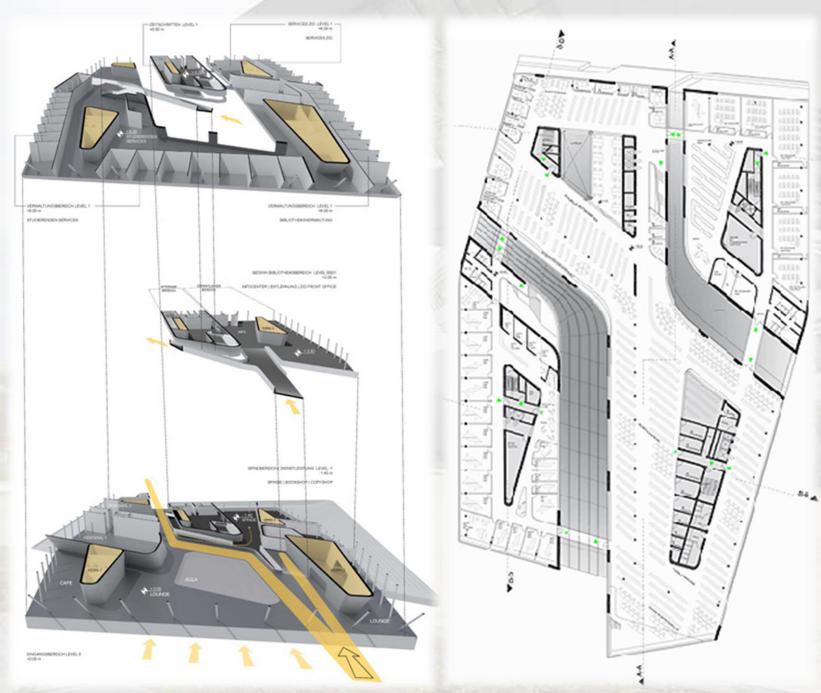
VINCITORE: INIZIO DEI LAVORI





DESCRIZIONE DELL'OPERA

La commistione tra lo stile di Zaha Hadid e la multidisciplinarietà delle funzioni interne al Library and Learning Center ha sancito il distacco dai canoni tradizionali per quanto attiene all'archetipo di "biblioteca", sviluppando una risposta innovativa e contemporanea in termini di forme, volumetrie e concezione dello spazio di studio. Essa viene concepita infatti come un centro di ricerca, di formazione, di studio e assistenza, un luogo per la comunicazione collettiva, un forum per lo scambio di idee, ospitando al proprio interno unità di servizio per gli studenti, laboratori linguistici, book-shop, uffici amministrativi, sale per eventi ed una caffetteria. L'edificio, dall'impianto asimmetrico, si erge come un blocco poligonale che occupa la posizione centrale del campus universitario, si sviluppa su 5 livelli fuori terra e si articola in due volumi sovrapposti: Il corpo nero, con vetrata a sbalzo sulla piazza, ospita le funzioni pubbliche quali biblioteca centrale, sale convegni e caffetteria; il corpo chiaro invece ospita le aree adibite ad uffici e spazi di lavoro. Tali volumi incastrati e inclinati evocano il senso di dinamicità della struttura, reso anche attraverso la configurazione della facciata esterna e del design interno: l'andamento più regolare della facciata, che fluisce orizzontalmente in un'alternanza di elementi strutturali in pannelli di fibrocemento rinforzato interrompendosi in corrispondenza dei tagli delle aperture vetrate, si fa gradualmente più curvilineo procedendo verso l'interno dell'edificio, fino a giungere allo spazio fluido della hall, pensata come un'estensione della piazza pubblica antistante l'ingresso. L'interior design evoca il senso del movimento attraverso le forme organiche delle scale, dei percorsi di collegamento, delle sale, delle rampe a spirale, delle pareti curvilinee.

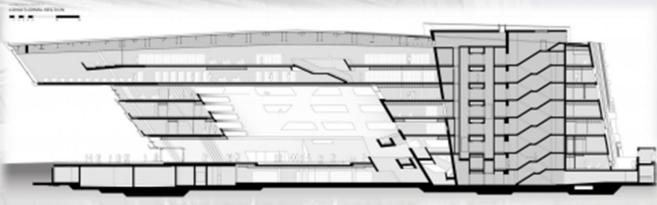


WU-CAMPUS IN CIFRE:

- **4** 20.000.000kg acciaio
- **♣** 260.000m³ suolo scavato
- **♣** 150.000m³ cemento
- 55.000m² spazio pubblico all'aperto
- 4 35.000m² area edificata
- 4 3.000 posti di lavoro per studentl
- 4 350t di travi in acciaio Canyon nella LLC
- 230 alberi
- 90 sale lettura e seminari
- 25km di pali di fondazione
- 6 firme internazionali di architetti
- 5 edifici che circondano la LLC
- 3 edifici reparto
- 2 stazioni metro







SITOGRAFIA

hadid 35899 3.html

http://buildipedia.com/aec-pros/featured-architecture/zaha-hadids-library-and-learning-center

http://www.designboom.com/architecture/zaha-hadid-design-for-vienna-campus-is-underway/

http://www.designboom.com/weblog/read.php?CATEGORY_PK=&TOPIC_PK=4885

http://www.designboom.com/architecture/zaha-hadid-library-and-learning-center-in-vienna-opens-10-08-2013/

http://www.archilovers.com/projects/14298/library-and-learning-center-llc-at-wu-campus.html

http://www.archiportale.com/news/2013/10/architettura/completato-il-library-learning-center-di-zaha-

http://www.dezeen.com/2008/12/18/library-and-learning-centre-at-the-university-of-economics-business-by-zaha-hadid-architects/

http://www.archdaily.com/523598/library-and-learning-centre-university-of-economics-vienna-zaha-hadid-architects/http://www.arup.com/Projects/Library_Learning_Centre_Vienna.aspx

http://www.rieder.cc/at/en/home/

http://www.vasko-partner.at/en/projects/project-details/vienna-university-of-economics-and-business.html

