

RACCONTI DI MALÁ STRANA

E ALTRE STORIE PRAGHESI

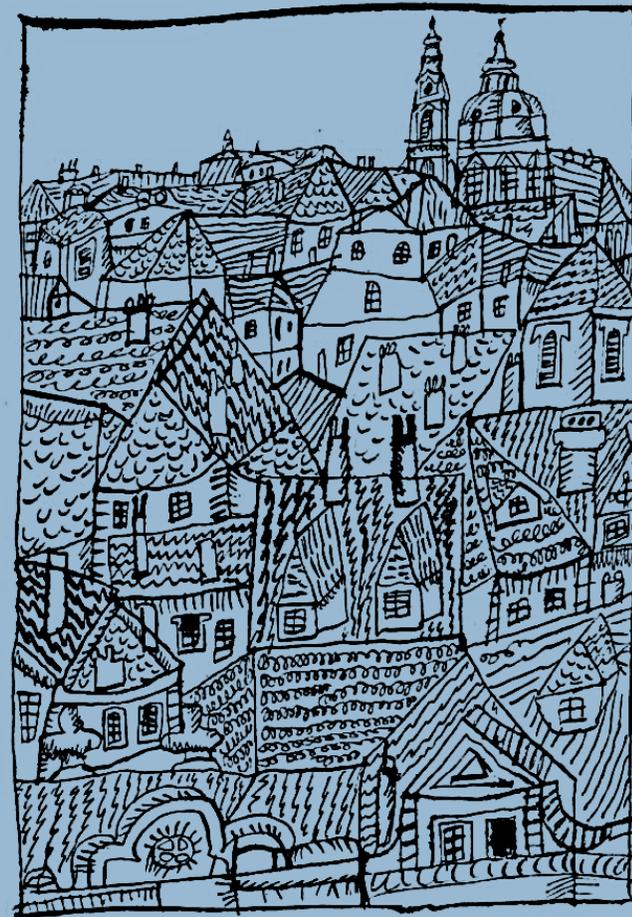
Le parole:

«Grazie a Dio».

Non erano rivolte alle persone intorno a lui, ma alla morte.

Viene portato all'interno di un edificio, dove continuo a seguirlo. Lo depongono sulla nuda terra e se ne vanno. Mi scorge e mi fa segno di avvicinarmi.

«Nella casa con l'insegna dei Soli ti ho lasciato due libri per ricordo» sussurra. «Io lo sapevo. Ora però va' a casa, ranocchietto, non far preoccupare tua madre».



Jiří Šlitr, I tetti di Malá Strana secondo Jan Neruda.

A Praga, dopo che il 19 marzo i cittadini avevano inviato una petizione all'imperatore chiedendo autonomia e libertà politiche, in aprile venne formato un governo provvisorio.

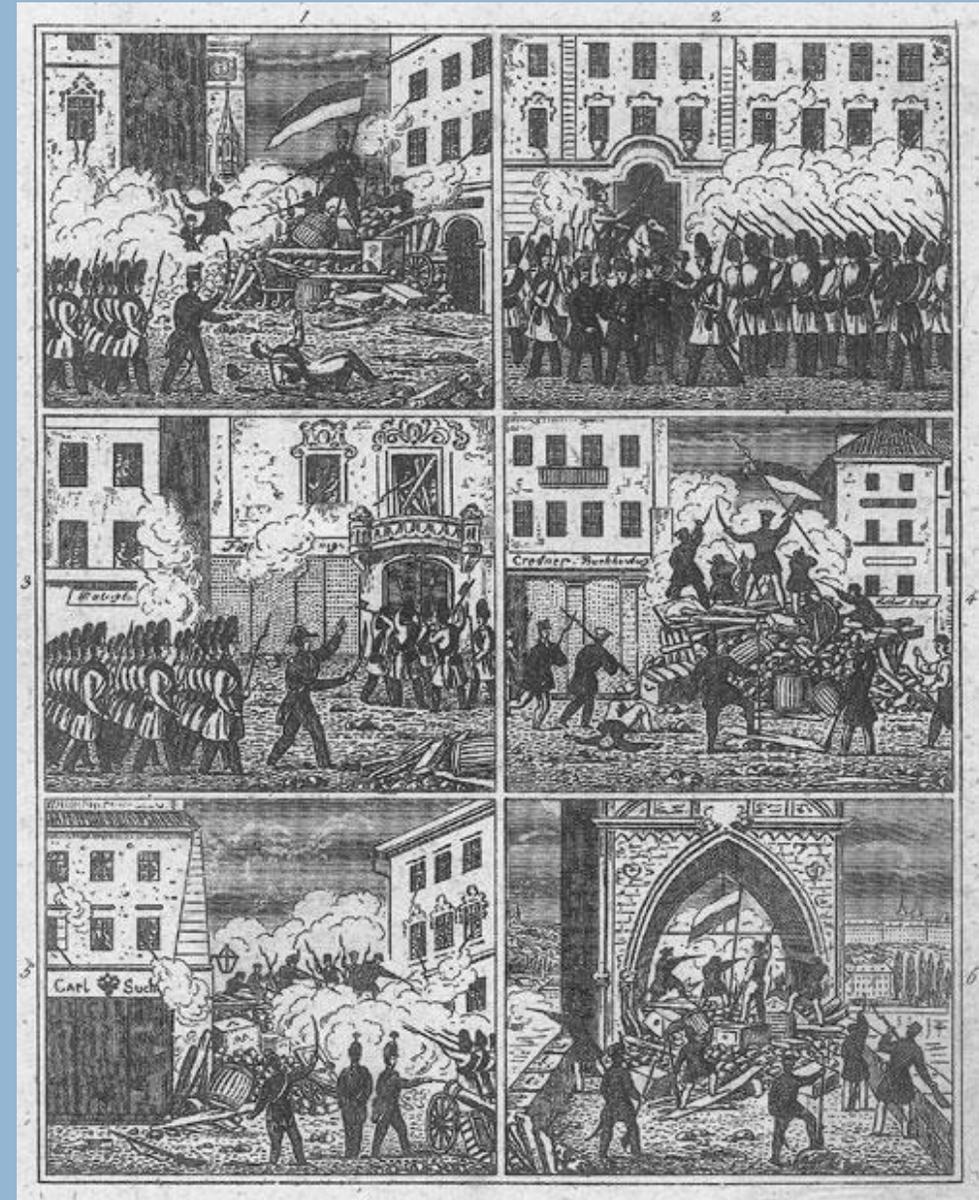
I patrioti cechi si limitavano a chiedere maggiori autonomie per le popolazioni slave dell'impero e un'uguaglianza tra la nazionalità ceca e quella tedesca.

Ai primi di giugno si riunì a Praga un congresso cui parteciparono delegati di tutti i territori slavi soggetti alla corona asburgica.

Tuttavia, il 12 giugno, pochi giorni dopo l'apertura del congresso, alcuni incidenti scoppiati tra la popolazione e l'esercito fornirono alle truppe imperiali il pretesto per un intervento. La capitale boema fu assediata e bombardata, il congresso slavo fu disperso e il governo ceco sciolto d'autorità.

La sottomissione di Praga segnò l'inizio della riscossa per il potere imperiale.

L'evento dimostrò che l'efficienza e la fedeltà dell'esercito non erano state intaccate dagli ultimi rivolgimenti politici.



Introduzione:

Un pomeriggio, il protagonista lotta con una traduzione dal tedesco al latino.
È attratto dalla musica di un arpista, Josef, e decide di andare all'osteria per ascoltarlo.

Josef:

Persona enigmatica, di cui nessuno sa nulla.
Si dedica a suonare, cantare e raccontare storie, spesso attingendo da libri tedeschi.
Disprezza l'idea di scrivere suppliche per gli altri, ritenendole inutili.

Incontro:

Josef aiuta il protagonista con il suo compito di latino.
Racconta storie e canta canzoni popolari.

Evoluzione della trama:

In un caldo giorno di Pentecoste, la calma di Praga viene interrotta da sparatorie.
I cittadini, spaventati, si mobilitano per difendersi.

Scoppio della rivolta:

La gente si arma e costruisce barricate.
Arrivano rinforzi dal contado, mentre il clima di tensione cresce.

Finale:

Il protagonista vede Josef, vestito elegantemente e armato, unirsi alla folla.
Josef viene ferito mortalmente durante il conflitto, esprimendo gratitudine alla morte.
Prima di morire, chiede al protagonista di recuperare due libri lasciati in una casa.

Il romanzo e l'autore



JAN NERUDA.