

The background of the slide is a light beige, aged paper texture. On the left side, there are several black ink splatters of varying sizes, some appearing as solid circles and others as irregular, radiating shapes. The text is centered on the right side of the page.

Esercitarsi su Narrazione e
Ruoli del discorso

○ Letture utili:

Ochs, E., Taylor, C. (2006) La narrazione familiare come attività politica. In
E. Ochs, E. (2006) *Linguaggio e cultura. Lo sviluppo delle competenze
communicative*. Roma: Carocci, pp.117-223

Capitolo 5 (particolarmente, par. 5.1. Ruoli di partecipazione) del testo di A.
Fasulo e C. Pontecorvo (2022) «Come si dice?» Linguaggio e
Apprendimento in famiglia e a scuola. Roma: Valore Italiano , pp. 96 -103

Tutti i materiali sono allegati all'Argomento «Narrazione e conversazione»

Cosa c'è di strano?

Perché la fidanzata fa cenno ad Adam di smettere?



Elencate quali sono le regole che ha violato
(se ve ne sono)

Narrazione «I dodici punti»



Individuate nella narrazione di Luca le modalità con cui «attrae» l'ascolto e l'attenzione dei destinatari

- Come fa a «guadagnarsi» il piano del discorso? (e sottrarlo al fratello che si lamenta?)
- Come a »tenere« così a lungo il turno?
- A chi si rivolge?
- Come rispondono gli altri partecipanti?

Narrazione «Coniglietti tontoloni»



Nel trascritto dell'audio «Narrazione Coniglietti» individuate

- - i dispositivi del discorso (compresi gli aspetti paraverbali, es. intonazione, e multimodali. es. sguardo, gesti e postura) che rendono efficace la narrazione e risultano sostenere l'attenzione dei destinatari
- - se vi sono ruoli del parlante che il bambino (narratore) mette in atto (es. distinguere tra "autore" e "animatore", pag. 96 e segg. di "Come si dice?")
- Osservazioni sui destinatari o **pubblico**:
- - individuate i segnali o "evidenze" della partecipazione dei bambini ascoltatori.
- - Che ruolo ha l'insegnante? e come agisce sul corso dell'interazione in atto?
-

Narrazione «La tartaruga arrabbiata»



Osservate il trascritto (anche allegato), e individuate le coppie adiacenti Domanda-Risposta

Setting di piccolo gruppo: Insegnante e 4 bambini seduti in cerchio intorno al tavolo, dopo aver letto una storia da un libro (accessibile al centro del tavolo),

Ins Vi raccomando. non potete parlare::: (.) insieme. Rispettate il turno, (0.6) quando qualcuno ha qualcosa da dire , (0.8) lo dice senza:: (.) sovrappor le voci. (.) al[lora. [((mette il libro che ha in mano al centro))
stamattina abbiamo l'etto questa sto:ria° (1.0) chi si ricorda di chi è? cosa - me [lo-
b1 [della t↑artaruga!
Ins è la storia di una tartaruga. E cos'è successo? sentiamo un po'.
Gabriele è arrabbiata .
(1.0)
Ins e °°perché°°
Gabriele [perché-
b1 [perché:: , perché- perché: non voleva andare a scuola.
Ins e (perché)
b1 perché la sua mamma voleva mandarla a scuola ma- invece lei non andava.
Ins perché. co-come mai non voleva andare.
b3 e[ra pa-
b1 [perché: perché: e-e-e era arrabbiata perché l- l: lo voleva lei il trenino .h e allora non voleva andare a scuola .