Diario di strada

**appunti di un Flaneur contemporaneo**

Corso di Architettura del Paesaggio\_Prof. Arch. Gianni Celestini

Con Dalila Russo, Roberta Malara

26 Marzo 2015

Si chiede ad ogni studente o gruppo l’elaborazione di un “diario di strada”.

Il diario di strada, alla stregua di un diario di bordo, contiene gli appunti delle diverse fasi di progetto (le varie fasi dell’ impresa direbbe un esploratore).

Gli appunti, la cui finalità è un racconto cronologico dell’approccio e delle scelte progettuali, scaturiscono dalla lettura “condizionata” dello stato di fatto, da un’interpretazione delle criticità in chiave propositiva e dall’individuazione di azioni possibili (tattiche) al fine di rintracciare nuove forme d’uso dello spazio.

Vi chiediamo di realizzare per il 10 aprile 2015, un power point (composto di 5 slides) che sia in grado, attraverso 4 capitoli/ fasi, di raccontare il vostro personalissimo approccio al tema.

I capitoli del diario di strada sono:

1\_interpretazione

2\_ strategia

3\_prefigurazione (cartolina)

4\_tattica

Il diario di strada dovra’:

* Avere un massimo di 5 slides.
* rispettare il layout fornito in allegato.
* Contenere per ogni capitolo/ fase indicato un'elaborazione grafica (a discrezione dell’autore).
* indicare nome, cognome e indirizzo e-mail (come indicato nell’allegato).

Layout Diario di strada

* Le immagini dovranno essere inserite all’interno di ciascuna slide senza modificare il layout
* Le slides possono contenere immagini e testo.