

BIBLIOTECA – POROSITÀ E PERMEABILITÀ DI UN NOME

Chiara Faggiolani

9 ottobre 2025

Corso di Laurea Magistrale in Archivistica e biblioteconomia

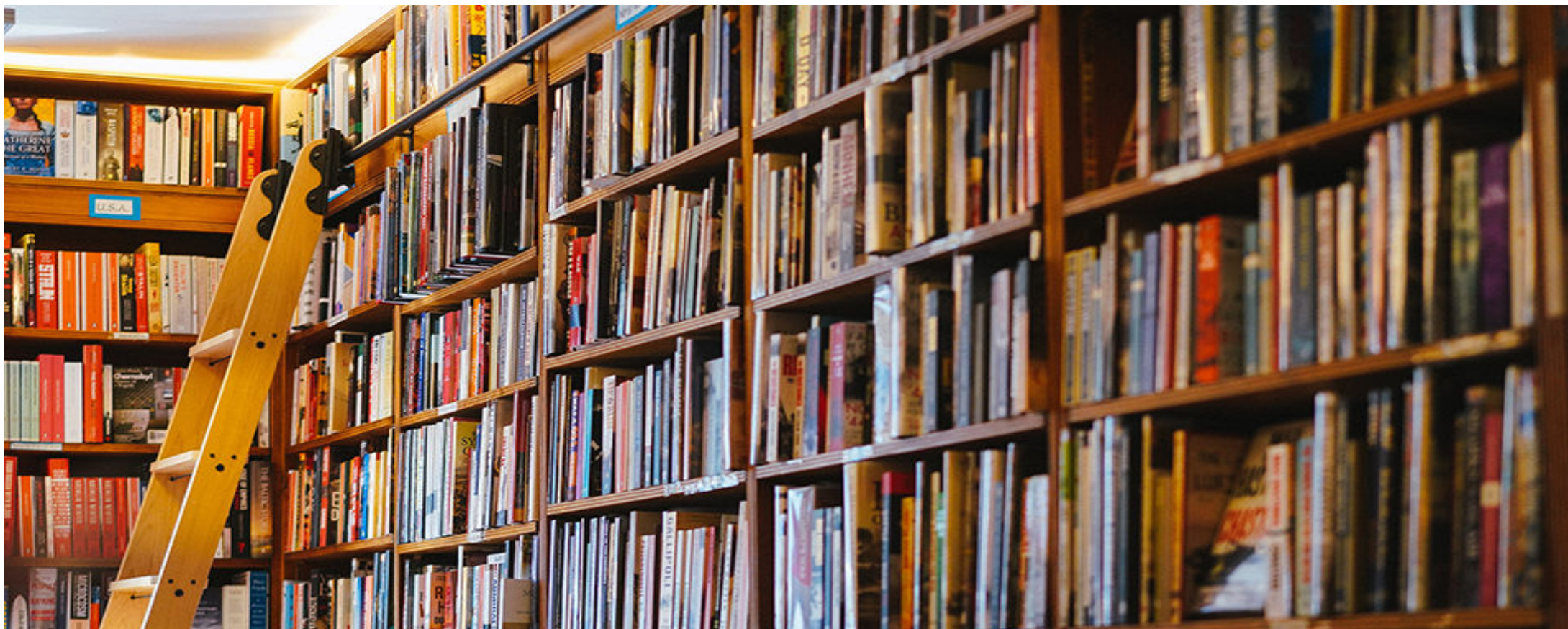
A PARTIRE DALL'IDENTITA'



1) LA BIBLIOTECA COME LA VEDETE VOI ...OGGI

Le vostre risposte

- **Denisa:** unico luogo dove riesce a leggere **studiare tranquillamente**. Uno spazio per socializzare
- **Filippo:** un luogo fisico o virtuale volto alla **conservazione, consultazione, valorizzazione** dei beni librari
- **Alessia:** un **terzo luogo** rispetto al luogo del lavoro e alla casa
- **Beatrice:** il luogo dove ho trovato tutto ciò che è servito per la tesi. Il luogo dove è sicura di **trovare qualsiasi testo**
- **Mattia:** una questione sociale, un rifugio.... Uno spazio di **relazione tra le persone. Spazio di connessione ...ci sono anche i libri** 😊
- **Marianna:** un **luogo dove si costruiscono le persone e i cittadini**
- **Francesco:** un luogo in cui ci sono anche **eventi culturali**, un luogo di opportunità di crescita culturale
- **Chiara:** un punto di riferimento per la **comunità**
- **Alice:** le biblioteche sono sempre diverse perché **plasmate dall'utenza**
- **Mirella:** un diritto di accesso all'informazione...un luogo non produttivo. **Un luogo non competitivo**
- **Maddalena:** un luogo inclusivo....i libri costano, l'accesso **gratuito** è molto importante

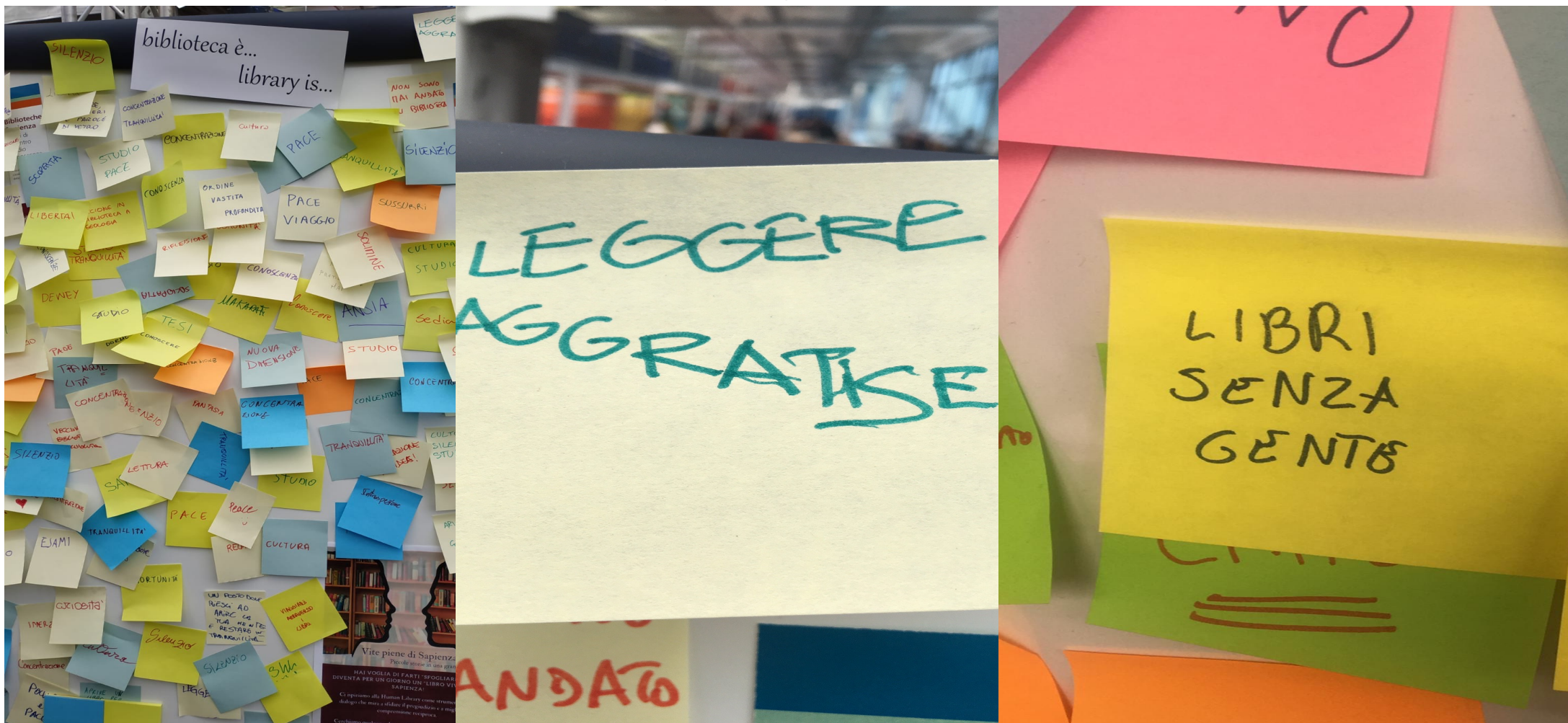


) LA BIBLIOTECA COME LA VEDONO GLI ALTRI



Evidenze soft

Secondo gli studenti che hanno partecipato
a Porte Aperte alla Sapienza 2019

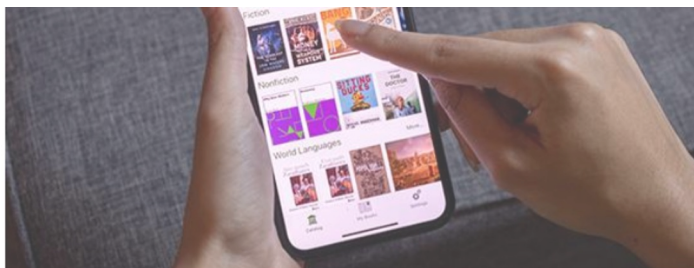


Indagine AIE 2017

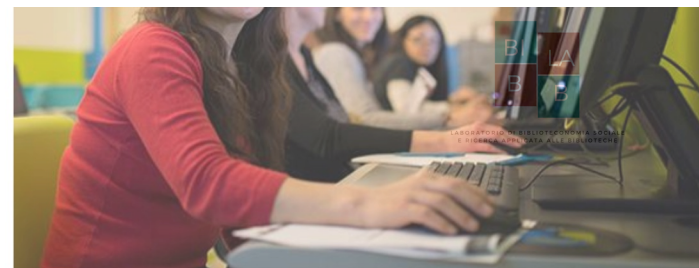
SECONDO GLI STUDENTI CHE HANNO
PARTECIPATO
A PORTE APERTE ALLA SAPIENZA 2018



Get a Digital Library Card Today



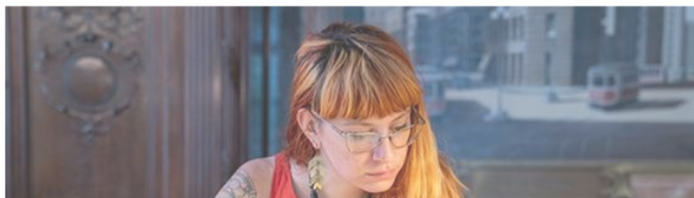
E-Books & More with SimplyE



Online Classes & Events



3) LA BIBLIOTECA COME LA VEDIAMO NOI



La traiettoria della biblioteca pubblica nella contemporaneità



**ANTHONY MARX - PRESIDENTE
DELLA NEW YORK PUBLIC LIBRARY**



Alcuni presupposti



Trasformare il nostro mondo: l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile

<https://unric.org/it/agenda-2030/>

Le biblioteche sono fortemente connesse alla dimensione del benessere e dello sviluppo sostenibile. L'accesso all'informazione e alla conoscenza è un pre-requisito utile al raggiungimento dei 17 SDG dell'Agenda 2030. In generale considerare la cultura come strumento per lo sviluppo sostenibile significa intendere i VALORI, LE CREDENZE, LA CONOSCENZA come la principale leva per ridisegnare la VISIONE del mondo.

[INICIO](#)[HISTORIAS DE LOS ODS](#)[PAÍSES](#)[COLABORADORES](#)[SOBRE NOSOTROS](#)

Spanish

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS & LIBRARIES

The UN 2030 Agenda for Sustainable Development is a framework of 17 Sustainable Development Goals (SDGs) spanning economic, environmental and social development. SGD stories demonstrate how libraries and access to information contribute to improved outcomes across all SDGs. Select a country to see relevant stories.

[SUBMIT YOUR STORY](#)**5 PAÍSES****7 Stories****Goal 4. Quality Education**

Libraries are at the heart of schools, universities and colleges in every country around the world. Libraries support literacy programmes and provide a safe space for learning for people of all ages. Libraries support researchers to reuse research and data to create new knowledge.

Select a country to view stories.

Tunisia - Tunisian library's digital skills course promotes opportunities for women

Kenya - Library in Kibera, Africa's largest informal settlement, improves access to education

Kenya - Library uses technology to help government achieve mathematics education



LEYENDA

- Countries with HISTORIAS DE LOS ODS
- País seleccionado
- No Datos disponibles

+

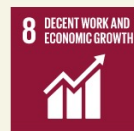
-



Túnez



Relevant SDGs



Share this story:



TUNISIAN LIBRARY'S DIGITAL SKILLS COURSE PROMOTES OPPORTUNITIES FOR WOMEN



Tunisia faces not only a relatively high illiteracy rate of 19.1%, but also a large number of early school leavers – up to 120 000 in 2014 according the Nacionales Institute of Statistics (2014). Connected to this is a high unemployment rate, standing at 22.79% and 12.55% for women and men respectively. Much of the problem of early school leaving is concentrated in rural areas of the country.

One such area is the island of Djerba in southern Túnez. The Erriadh district, in the middle of the island, is home to 10 626 inhabitants according to 2014 census figures.

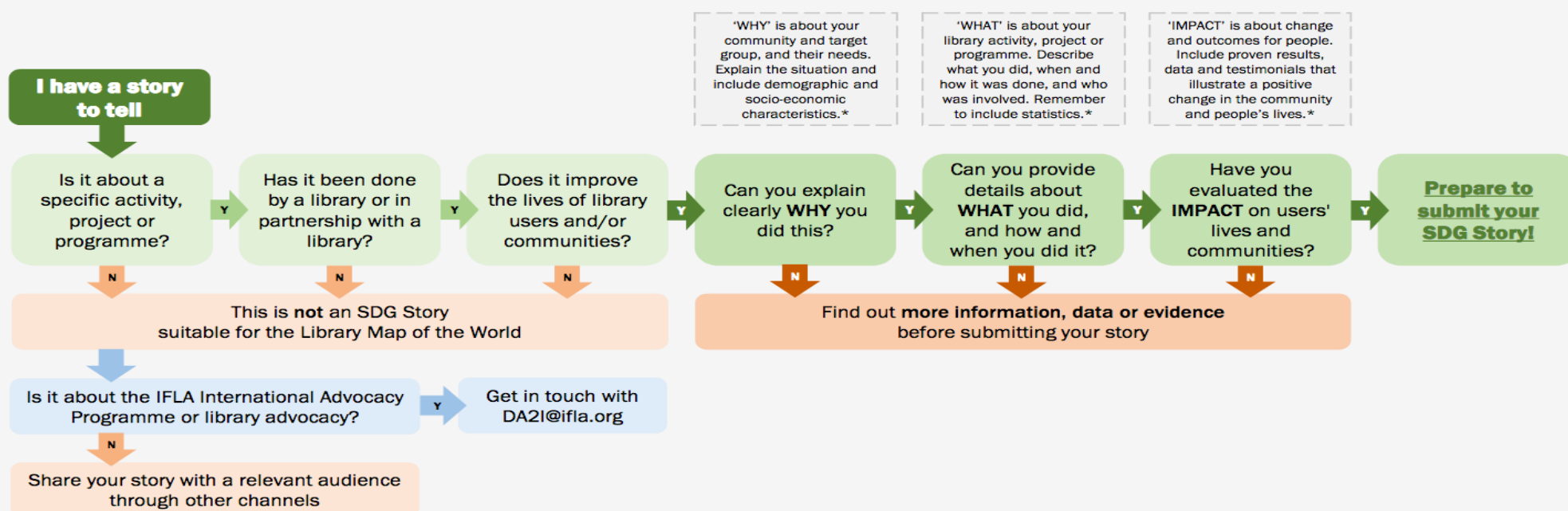


SDG Storytelling Flowchart

How to know if you are ready to submit your story to the Library Map of the World

An SDG Story is a narrative about an activity, project or programme, implemented by a library or in partnership with a library, to the benefit of library users and communities. It addresses a problem or challenge, and contributes to local, regional or national development needs.

Does your story fit the criteria? Answer **Yes** or **No** to the questions below:



*Learn more about storytelling in [Libraries and the Sustainable Development Goals: a Storytelling Manual](#) pages 11 - 12

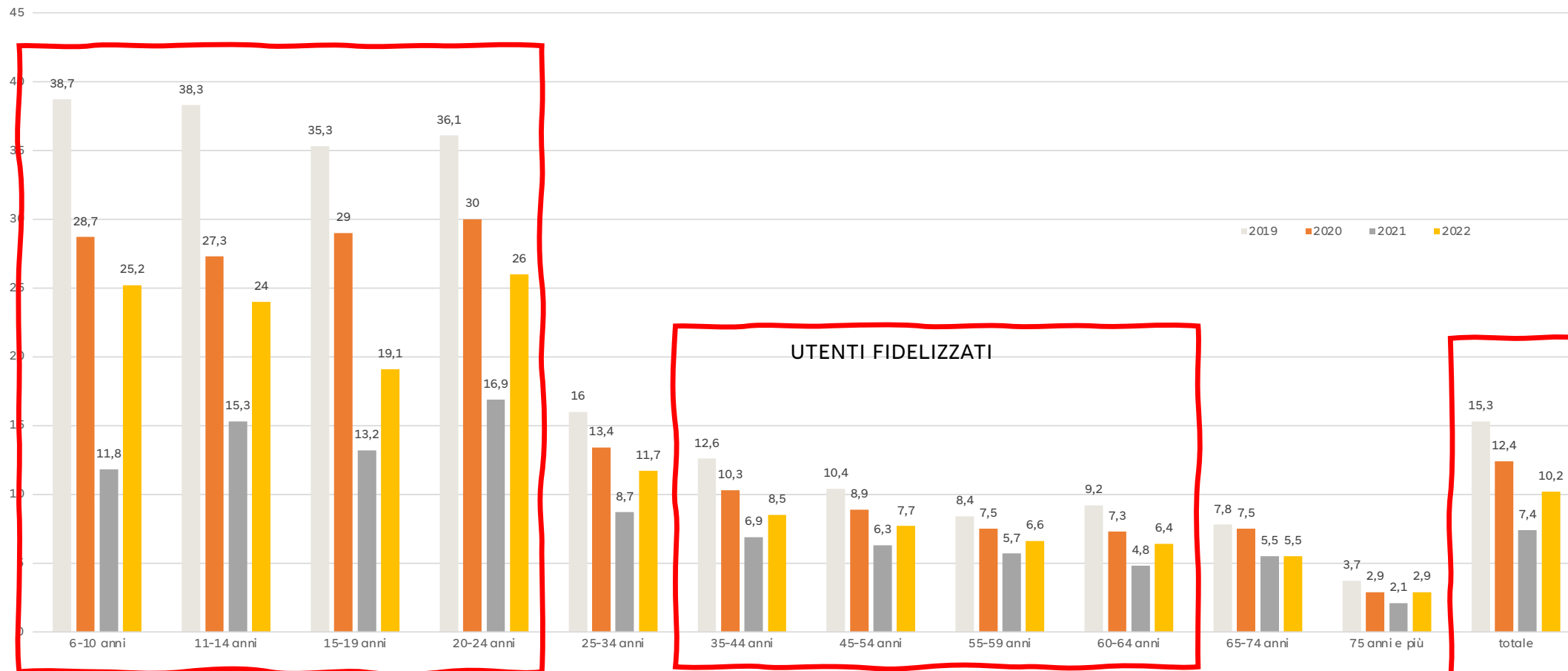




4) LA BIBLIOTECA COME LA VEDE IL SUO FAN CLU

Guardiamo la frequentazione delle biblioteche – la variabile più significativa è l'età

UTENTI MEDI



Una grande ricerca con l'obiettivo di andare oltre le dimensioni facilmente quantificabili e misurare le cose importanti

L'ARCHETIPO?

donna tra i 35 e i 54 anni, titolo di studio alto, ama leggere, frequenta la biblioteca anche per portare i propri figli.

La crescita personale/culturale è un obiettivo/valore molto forte

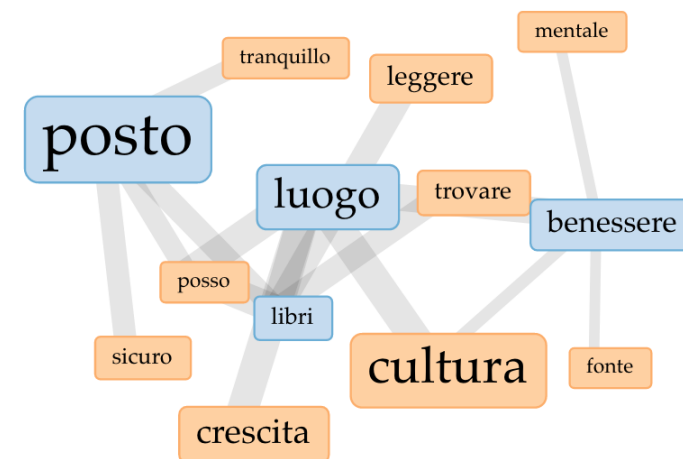


«[La mia biblioteca] è un affetto stabile».

Donna, 25-34 anni, laureata, studentessa, Cesena

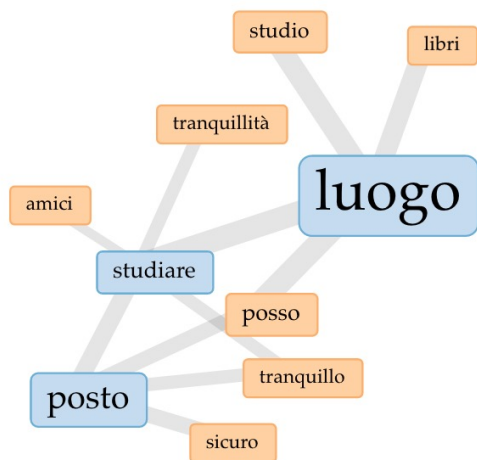
Nessuna risposta	16,5%
Senso di mancanza 1/10	0,5%
Senso di mancanza 2/10	0,5%
Senso di mancanza 3/10	1,1%
Senso di mancanza 4/10	1,6%
Senso di mancanza 5/10	4,3%
Senso di mancanza 6/10	6,1%
 Senso di mancanza 7/10	12,3%
Senso di mancanza 8/10	20,3%
Senso di mancanza 9/10	10,9%
Senso di mancanza 10/10	25,3%
	100%

Quanto ti manca (Fonte: La biblioteca per te)



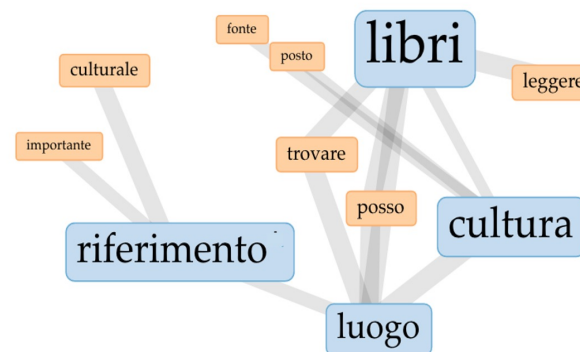
Cosa ti manca (Fonte: La biblioteca per te)

Gli «utenti medi» e gli «affetti stabili»



UTENTE MEDIO

- GIOVANE RAGAZZA/O TRA I 17 E I 24 ANNI
- STUDENTE
- NON TROPPO INTERESSATA/O ALLA LETTURA
- FREQUENTA LE BIBLIOTECHE ESSENZIALMENTE COME **LUOGO DI STUDIO** E QUINDI ANCHE PER **SOCIALIZZARE**
- HA UNA VISIONE ESSENZIALMENTE UTILITARISTICA



AFFETTO STABILE

- DONNA TRA I 35 E I 54 ANNI (MA ANCHE OLTRE)
- TITOLO DI STUDIO ALTO
- AMA LEGGERE
- FREQUENTA LE BIBLIOTECHE PER TROVARE LIBRI INTERESSANTI MA ANCHE PER PORTARE I PROPRI FIGLI
- RITIENE LA PROPRIA CRESCITA PERSONALE UN VALORE/OBIETTIVO FONDAMENTALE

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!