

INTRODUZIONE AL CORSO DI BIBLIOTECONOMIA

Chiara Faggiolani

7 ottobre 2025

Corso di Laurea Magistrale in Archivistica e biblioteconomia

LE LEZIONI SI SVOLGONO IL...

- **Martedì 12-14 AULA C**
- **Giovedì 12-14 AULA A**

LABORATORIO

- **Martedì 14-16 AULA C**

LABORATORIO

• Martedì 14-16 AULA C



LABORATORIO DI BIBLIOTECONOMIA - RISEMANTIZZARE UNA IDEA DI BIBLIOTECA

Il laboratorio di Biblioteconomia, fortemente consigliato per gli studenti del corso di Biblioteconomia, propone un percorso di approfondimento teorico-pratico sul processo di trasformazione e ridefinizione del ruolo della biblioteca. L'obiettivo è fornire strumenti perché questo cambiamento non venga subito, ma gestito e guidato consapevolmente dai professionisti del settore.

Il percorso si concentra su misurazione, comunicazione, valutazione e narrazione delle biblioteche, grazie alla collaborazione con BIBLAB – Laboratorio di biblioteconomia sociale e ricerca applicata alle biblioteche.

In particolare, i partecipanti lavoreranno su:

- documentazione, misurazione e valutazione dell'attività bibliotecaria;
- strategie per promuovere servizi e valori delle biblioteche;
- analisi di ricerche in corso sulla misurazione dell'impatto;
- tecniche di storytelling per raccontare il ruolo della biblioteca nella comunità.

L'esperienza permetterà di acquisire competenze utili a rendere la professione bibliotecaria più visibile e riconosciuta, evidenziandone il valore sociale e culturale.

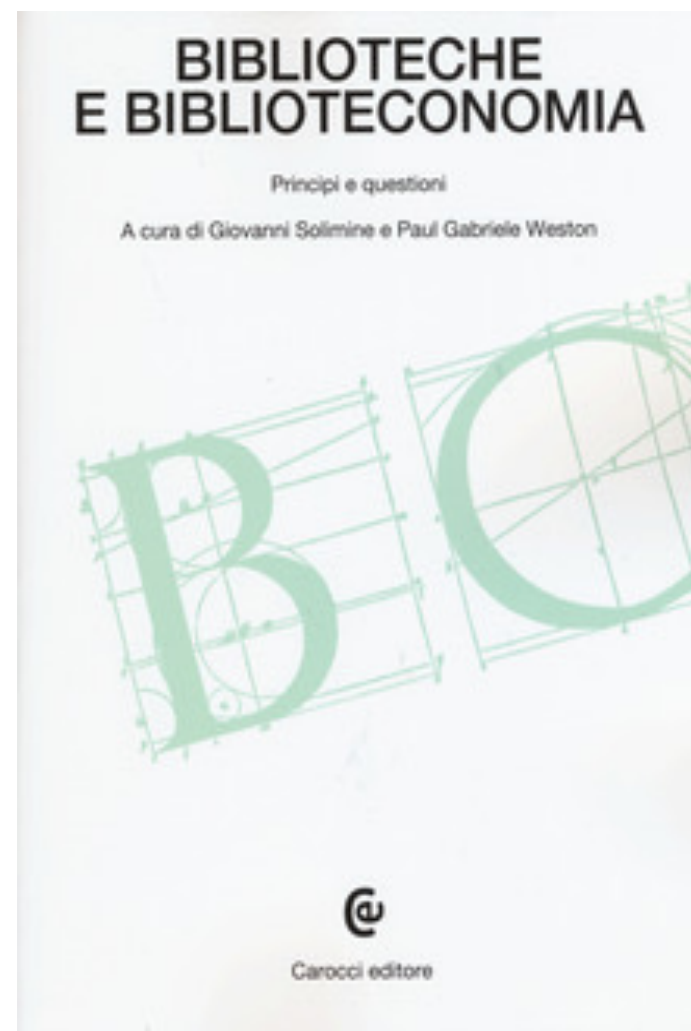
La partecipazione consente di acquisire 2 CFU per AAF.

TESTI DI RIFERIMENTO PER L'ESAME

- *Biblioteche e Biblioteconomia: principi e questioni*, a cura di Giovanni Solimine e Paul G. Weston, Roma, Carocci, 2015 (il capitolo 5 viene sostituito da Andrea De Pasquale, *Il ritorno allo Stato della tutela bibliografica*, “Aedon”, 1 (2017).
- Chiara Faggiolani, *Conoscere gli utenti per comunicare la biblioteca*, Milano, Editrice Bibliografica, 2019.
- *Le biblioteche nel sistema del benessere. Uno sguardo nuovo* a cura di Chiara Faggiolani, Milano, Editrice Bibliografica, 2022.
- *Libro città aperta. Le biblioteche e lo sviluppo umano. Cinque tesi* A cura di Chiara Faggiolani, Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Milano, 2024
- Dispense fornite dalla docente durante il corso.

TESTI DI RIFERIMENTO PER L'ESAME

- ***Biblioteche e Biblioteconomia: principi e questioni***, a cura di Giovanni Solimine e Paul G. Weston, Roma, Carocci, 2015
- Il capitolo 5 viene sostituito da Andrea De Pasquale, Il ritorno allo Stato della tutela bibliografica, "Aedon", 1 (2017).



TESTI DI RIFERIMENTO PER L'ESAME

Chiara Faggiolani, *Conoscere gli utenti per comunicare la biblioteca*, Milano, Editrice Bibliografica, 2019.

Ha a che vedere con i concetti di:

- Sviluppo sostenibile
- Misurazione e valutazione
- Impatto delle biblioteche
- Ricerca applicata



LABORATORIO DI BIBLIOTECONOMIA SOCIALE
E RICERCA APPLICATA ALLE BIBLIOTECHE

Biblioteconomia e scienza dell'informazione

CHIARA FAGGIOLANI

CONOSCERE GLI UTENTI PER COMUNICARE LA BIBLIOTECA



EDITRICE BIBLIOGRAFICA

TESTI DI RIFERIMENTO PER L'ESAME

Le biblioteche nel sistema del benessere. Uno sguardo nuovo a cura di Chiara Faggiolani, Milano, Editrice Bibliografica, 2022.

Ha a che vedere con i concetti di:

- Benessere e qualità della vita
- Dati sulle biblioteche
- Approccio sistemico



TESTI DI RIFERIMENTO PER L'ESAME

- *Libro città aperta. Le biblioteche e lo sviluppo umano. Cinque tesi* A cura di Chiara Faggiolani, Milano, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Milano, 2024

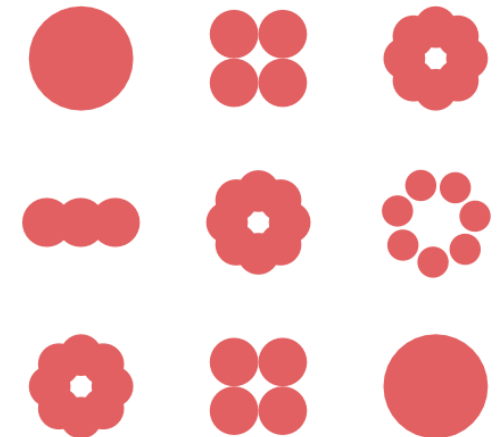
Ha a che vedere con i concetti di:

- Biblioteca e rigenerazione urbana
- Servizi pubblici collaborativi
- Futuro e sostenibilità delle biblioteche

Libro città aperta

Le biblioteche e lo sviluppo umano.
Cinque tesi

A cura di Chiara Faggiolani



Moodle

Abbandoniamo una «visione lineare» e abbracciamo la mappa ... la «connessione»

<https://elearning.uniroma1.it/course/view.php?id=20373>

biblioteconomia





ELEARNING
SAPIENZA

Home Corsi ▾





BIBLIOTECONOMIA 2025-2026

DASHBOARD | I MIEI CORSI | LAUREE TRIENNALI, MAGISTRALI, A CICLO UNICO | LETTERE E FILOSOFIA | LETTERE E CULTURE MODERNI
| BIBLIOTECONOMIA 2025-2026

Corso

Impostazioni

Partecipanti

Valutazioni

Report

Altro ▾

▼

Introduzione ✎

 Annunci ✎

+ Aggiungi un'attività o una risorsa

▼

INTRODUZIONE AL CORSO ✎

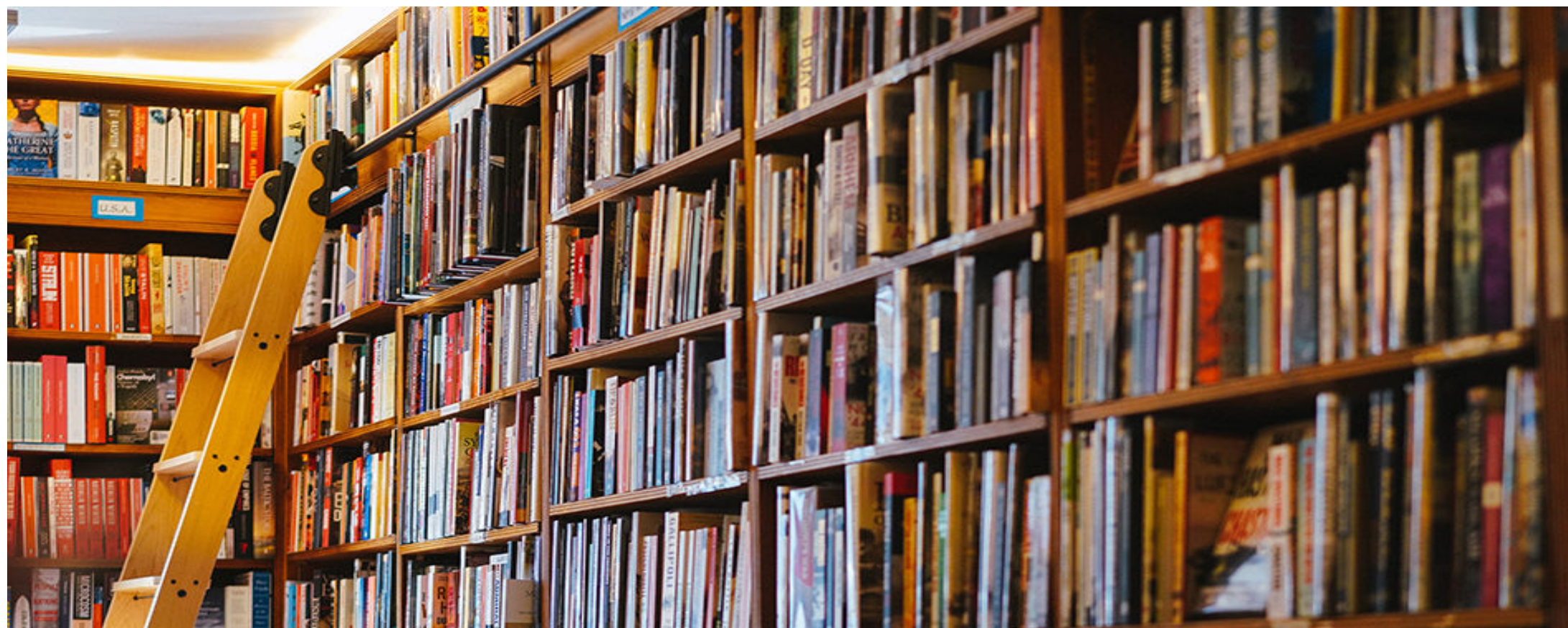
A PARTIRE DALL'IDENTITA'



1) LA BIBLIOTECA COME LA VEDETE VOI ...OGGI

Le vostre risposte

- **Denisa:** unico luogo dove riesce a leggere **studiare tranquillamente**. Uno spazio per socializzare
- **Filippo:** un luogo fisico o virtuale volto alla **conservazione, consultazione, valorizzazione** dei beni librari
- **Alessia:** un **terzo luogo** rispetto al luogo del lavoro e alla casa
- **Beatrice:** il luogo dove ho trovato tutto ciò che è servito per la tesi. Il luogo dove è sicura di **trovare qualsiasi testo**
- **Mattia:** una questione sociale, un rifugio.... Uno spazio di **relazione tra le persone. Spazio di connessione ...ci sono anche i libri** 😊
- **Marianna:** un **luogo dove si costruiscono le persone e i cittadini**
- **Francesco:** un luogo in cui ci sono anche **eventi culturali**, un luogo di opportunità di crescita culturale
- **Chiara:** un punto di riferimento per la **comunità**
- **Alice:** le biblioteche sono sempre diverse perché **plasmate dall'utenza**
- **Mirella:** un diritto di accesso all'informazione...un luogo non produttivo. **Un luogo non competitivo**
- **Maddalena:** un luogo inclusivo....i libri costano, l'accesso **gratuito** è molto importante



) LA BIBLIOTECA COME LA VEDONO GLI ALTRI



Dalla lista di discussione AIB Cur

“Fedele al suo ruolo, il nostro bibliotecario sembra uscito da un’abbazia medievale: gilet, pantaloni e giacca di velluto, sempre nei rassicuranti toni del maron, sono il suo saio d’ordinanza; la barba folta e curatissima non stona sul suo viso altrimenti troppo magro, in cui spiccano grandi occhi glaciali e severi; una tonsura sul capo è un modo per dire che è quasi pelato. Ha un’aria sempre molto ieratica, quando consegna un libro pare lo faccia con autentica sofferenza e scruta l’incauto che **ha osato domandare il prestito** chiedendosi se sarà degno dell’oggetto che sta per avere in custodia. **Se i ragazzi girano al largo, un po’ hanno anche ragione**”.

Valentina Petri, Portami il diario. La mia scuola e altri disastri, Milano, Rizzoli, 2020.

La biblioteca è? Chiediamolo alle matricole

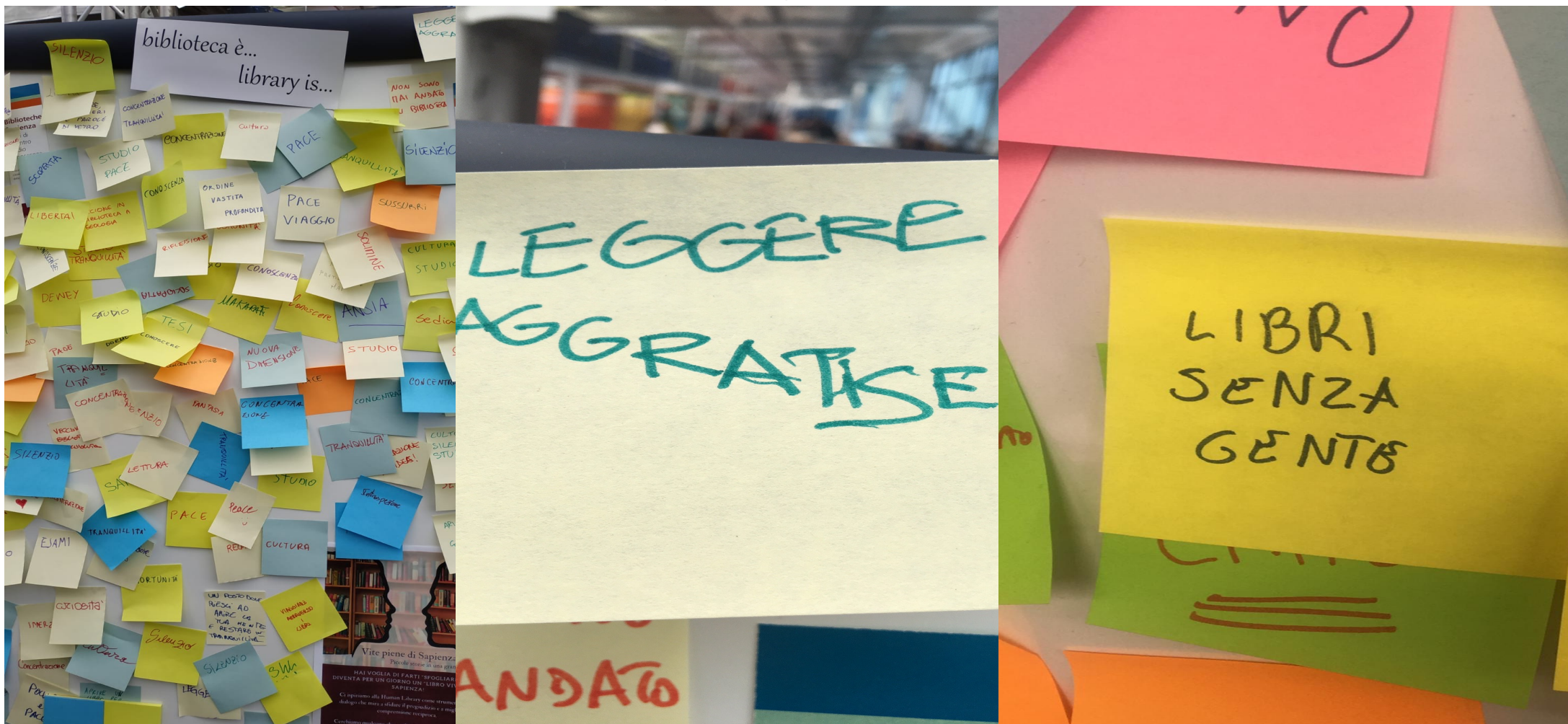
libro	197
silenzio	93
studio	88
cultura	69
tranquillità	37
conoscenza	25
scaffale	21
concentrazione	19
sapere	17
pace	17
studiare	13
informazione	12
libertà	9
lettura	9
ricerca	8
luogo	8
curiosità	8
sapienza	7
parola	7
sedia	6
scrivania	6

SECONDO GLI STUDENTI CHE HANNO PARTECIPATO
A PORTE APERTE ALLA SAPIENZA 2018



Evidenze soft

Secondo gli studenti che hanno partecipato
a Porte Aperte alla Sapienza 2019





<http://www.giornaledellalibreria.it/presentazione--se-ti-dico-biblioteca-cosa-pensi-come-gli-italiani-percepiscono-la-biblioteca-3836.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=k7D0kYWHSa0>

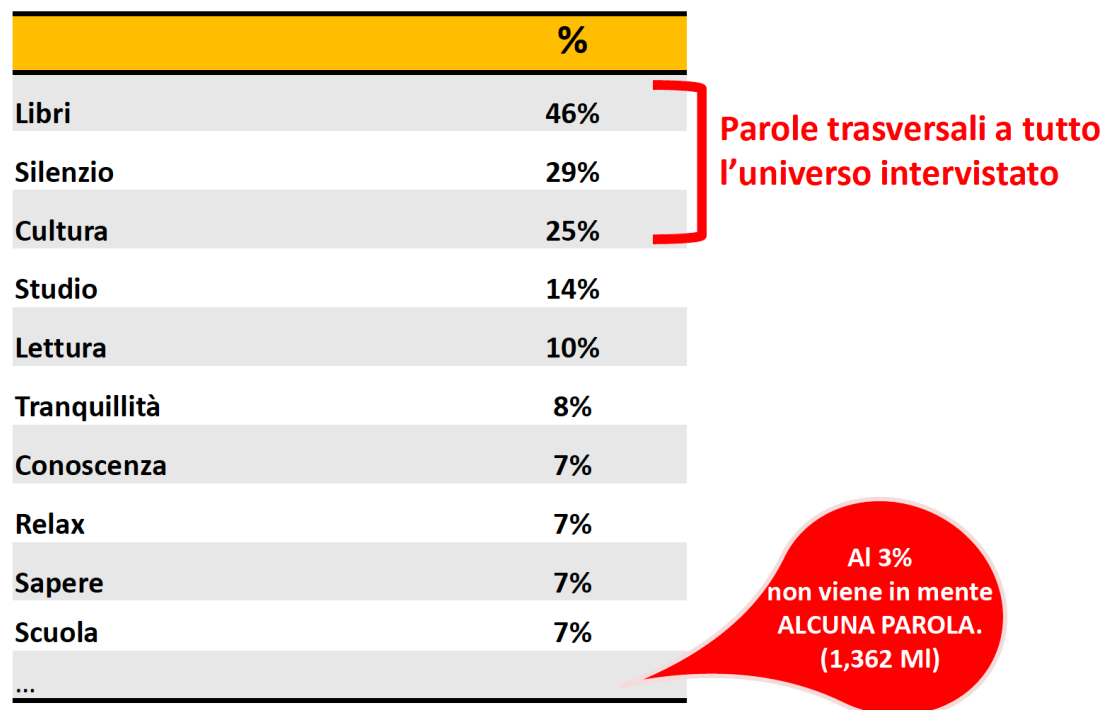
Indagine AIE 2017

SECONDO GLI STUDENTI CHE HANNO
PARTECIPATO
A PORTE APERTE ALLA SAPIENZA 2018

Evidenze hard: l'indagine AIE

«Può dirmi **le prime tre parole** che le vengono in mente pensando alla parola «**BIBLIOTECA**»?»

[Risposte spontanee –max 3 parole]

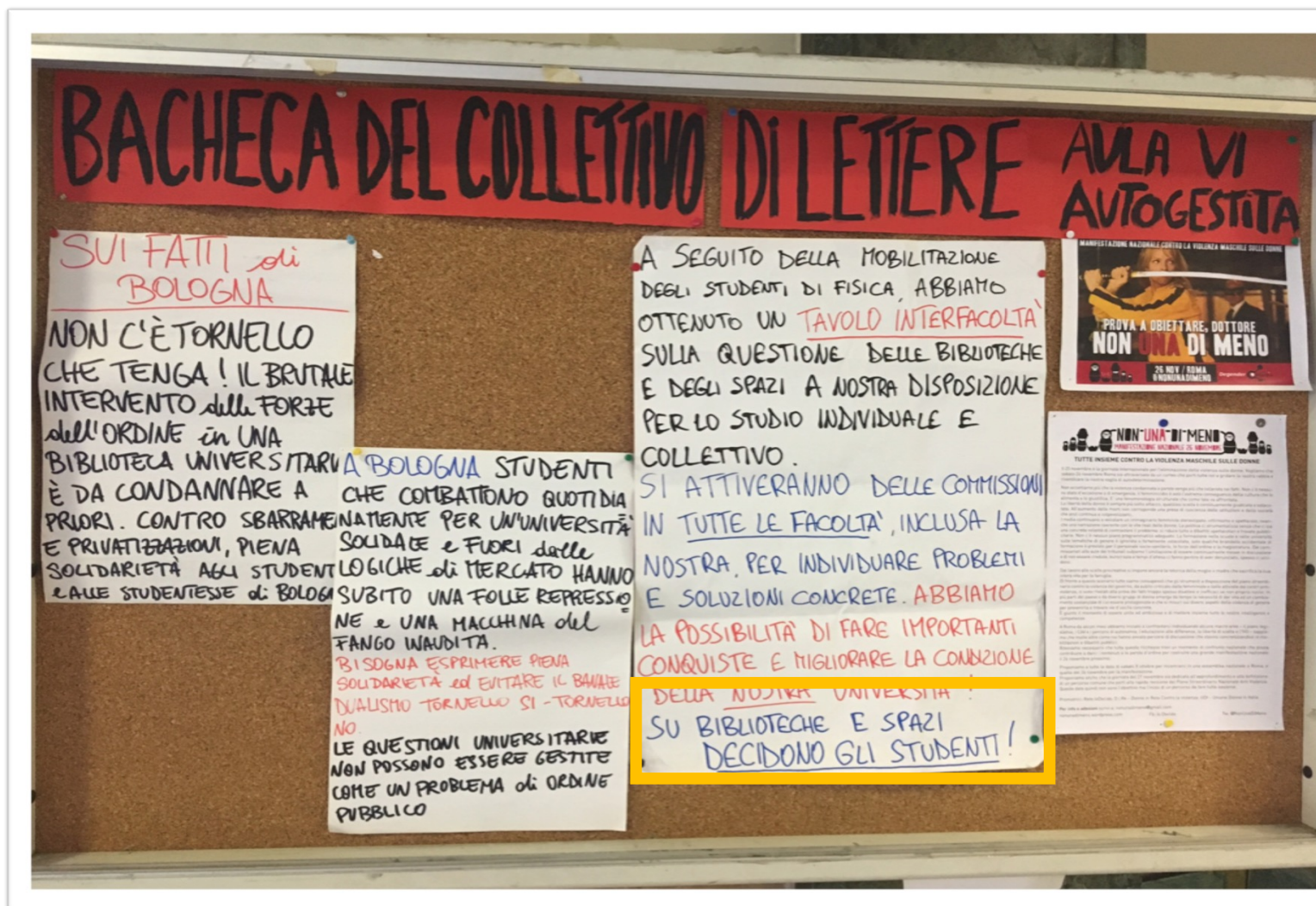


Fonte: Indagine AIE «Può dirmi **le prime tre parole** che le vengono in mente pensando alla parola «**BIBLIOTECA**»?» [Risposte spontanee –max 3 parole]

Evidenze hard: l'indagine AIE



Fonte: Indagine AIE «Può dirmi le prime tre parole che le vengono in mente pensando alla parola «BIBLIOTECA»?» [Risposte spontanee –max 3 parole]



Sapienza – Edificio di Lettere - Gennaio 2017

GRAZIE PER L'ATTENZIONE!