VIII

In groppa al cavallo, con il pittore, siede talvolta, in cima al carro, anche un bambino di nove anni: suo figlio, come sorpreso gli vien da pensare, nel matrimonio con Anna generato. È molto bello quest'ultimo viaggio, nel settembre del 1527, lungo l'acqua, di valle in valle. L'aria scompiglia la luce tra le foglie degli alberi, e dall'alto delle colline essi volgono lo sguardo alla campagna d'attorno. Durante il riposo, appoggiato alle pietre, Grünewald sente dentro di sé la sua sventura e quella del mago dei giochi d'acqua a Halle. Come gli storni, anche noi il vento sospinge in volo nell'ora in cui calano le ombre. Ciò che resta, sino alla fine, è il lavoro compiuto. Al servizio della famiglia Erbach a Erbach nell'Odenwald, il pittore

deont &