Autour de la traduction du texte n°4 : Maguy Marin

- *Coppélia*

<http://www.youtube.com/watch?v=TMHzawOyYY0>

Version de Balanchine : <http://www.youtube.com/watch?v=-PwM1CD5GaM> (vidéo allemand-anglais)

Version du Bolchoï : <http://www.youtube.com/watch?v=EaijUKn0I0A&list=PLB995A6FD2D835ADF> (vidéo russe)

- *Cendrillon*

<https://www.google.it/search?q=maguy+marin+cendrillon&espv=210&es_sm=93&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ei=REuXUsrbOevCygPYlYHAAg&ved=0CC0QsAQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=wI5spiWt9jI>

Version de Rudolf Noeleureev (Prokofiev) : <http://www.youtube.com/watch?v=Y6G0WG6YwBo>

- *May B*

<http://www.dailymotion.com/video/xerrgd_may-b-maguy-marin_creation>

* Conclusion : il n’y a pas que le *Lac des cygnes* dont s’empare la danse contemporaine pour le revisiter…